编辑：庞贵军
校对：高海鸥 刘昭义
蚌埠日报

固镇，古称谷阳。汉高祖刘邦在此设县，北魏太和年间改设谷阳镇，后演变为今天的固镇，千年的历史在这座古城留下永恒的印记。

清明时节，千亩樱花绽放谷阳城、现代科技重塑垓下古战场、津浦铁路百年记忆展现眼前……漫步春日固镇，历史文化可感可知，城市记忆可寻可看，古今在此交会交融。

蚌报融媒体记者 尤靖文
通讯员 凌义乐 文/图

固镇春日风光。

城记褶皱处 固镇正春暄

15万株樱花迎春绽放

在谷阳城，看汉代生活剪影

固镇之春，始于谷阳城遗址公园的千亩樱海。当古城邂逅粉霞，15万株樱花铺展出春的画卷。

谷阳城位于固镇县谷阳镇境内，建于战国时期，谷阳城作为谷阳郡、阳平郡、阳平县等郡县治长达862年之久。谷阳城遗址主体为四方土城，每边城墙约1000米，面积100万平方米。城有四门，且居各边城墙正中。遗址地表遍布汉代残碎瓦、各类陶器残片，汉代建筑材料残件，如地砖等。2004年被公布为安徽省文物保护单位。

近日，以“樱为有你 兴汉灿烂”为主题的固镇县第三届樱花季在谷阳城遗址公园开幕，吸引众多市民游客游园观赏，共赴浪漫的“花海之约”。作为固镇县推动文旅融合，赋能乡村振兴的重要载体，每年的“樱花季”既是“花事”也是牵动全县的“城事”。

春有约，花不误。樱花树下，汉服巡游队伍穿行其间，游客们在拍照留念，孩子们在草坪上玩闹嬉戏，享受着春天的美好时光。樱花大道、樱花谷、樱花花海点缀千年谷阳城之中，形成“玉带环腰”景观。

“今年樱花季我们推出了‘樱花+汉风’相结合的一系列创新活动。”固镇县文化和旅游局党组成员邱晨光介绍，谷阳城遗址公园不仅有樱花美景可赏，还有丰富的文化活动可参与，让游客在赏花的同时，也能感受到浓厚的文化氛围。

汉风音乐秀、汉兴市集、汉风慢摇巡游……一场场文化活动接连在昔日谷阳城上演，不仅让古老的汉文化焕发出新的生机，也让广大群众近距离感受到了谷阳城遗址深厚的历史底蕴与独特的文化价值。

“今年，遗址公园投资约8000万元进行了升级改造，园区所有道路进行了翻新升级，新增了智慧化景区平台和雨污水系统，以及4个厕所、115个垃圾桶，为游客提供更加便捷、舒适的游玩体验。”谷阳镇党委宣传委员孟凡凡介绍，樱花季活动结束后，还将对闾里建筑群进行整体改造施工，打造集住宿、餐饮、文创等为一体的商业体系。

在县衙汉文化沉浸体验中心内，走进一场身临其境的剧情演绎；在汉兴市集与烟火闾里，沉浸式享受一段汉兴之地的市井生活与风土人情；在新汉文化疗愈度假区内，尽享亲子之间的甜蜜时光……樱花季活动运营方安徽省大地谷阳文化传媒有限公司总经理夏皓月表示，为了全方位呈现汉“潮”文化，园内设置了近30种全新业态，近20项精彩活动轮番上演。

未来，谷阳城遗址公园还将规划承载烟火日常的汉韵民宿与演绎茶馆，建设角楼咖啡、水墨咖啡等多元生态，将谷阳城遗址公园打造成沉浸式互动NPC乐园和文化共创基地，让千年璀璨文化焕发新生。

金戈铁马踏出史书

在垓下，解锁文旅新体验

垓下遗址景区位于固镇县濠城镇，坐落在淮河支流的沱河南岸。最新考古发掘证实，垓下古城不仅是司马迁笔下的“垓下聚”、汉代的“洨县”城址，更是距今约4500年前的大汶口文化城址，是东夷先民在淮河流域生产、生活的重要遗存。

“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。”西楚霸王项羽曾在这片土地吟唱。公元前202年，“垓下之战”发生在固镇境内，刘邦大败项羽于垓下，奠定了汉王朝四百年基业，留下了“四面楚歌”“十面埋伏”“霸王别姬”等典故。

一座城有了历史，就有了底蕴和魅力。固镇县坚持“以文促旅，以旅彰文”，紧紧抓住垓下之战文化主题，不断完善旅游基础设施，加快旅游主题村、精品民宿、研学旅行开发建设，建设垓下国防教育基地、垓下楚汉文化3D体验馆等，为游客打造沉浸式文旅体验。

走进垓下楚汉文化3D体验馆，一幅幅3D艺术画重现楚汉时期的风土人情与战争场景，全息投影技术让历史人物与事件跃然眼前，展现了一场穿越时空的文化之旅。

“体验馆利用现有建筑濠城老粮站进行改造升级，以‘楚汉神韵 未央奇境’为主题，利用四大场景描绘楚汉文化风貌，打造立体多维感官空间，艺术化再现包罗万象的楚汉文化多幕剧。”垓下景区管理中心相关负责人张静静表示。

让历史看得见，让遗迹重新“活过来”。近年来，固镇县规划编制了《垓下考古遗址公园规划》《垓下遗址核心区环境整治方案》，积极开展考古遗址公园和遗址类景区创建工作，为遗址的有效保护和合理利用提供科学依据。

去年7月，垓下遗址博物馆开工建设，总建筑面积8150平方米。该馆以垓下史前夯土城墙为灵感，外立面还原夯土肌理，采用围合式布局，呼应古城、古国理念。夯土墙中镶嵌斑驳文物瓦砾，夜间辅以星光灯光设计，如银河星海，呼应苏秉琦先生“满天星斗”学说，象征中华文明的多元起源。通过古朴生动的展陈手段，直观呈现垓下遗址的地层关系与文化积淀，博物馆与遗址隔空对话，体现古今文明的和谐共生与传承。

在垓下，游客不仅可以探寻原汁原味的“楚汉记忆”，也可以领略传统文化绽放出的时代光彩。2021年以来，剪纸、布衣、泗州戏、陶艺、竹木雕、书法、拓印等一批非遗项目接连亮相垓下遗址景区，通过展演以及各类体验游玩项目吸引游客，以可触、可观、可赏、可体验、可带走的活态化方式，提升景区的文化品位和旅游品质，让游客能够与非遗“零距离”感受传统文化的美。

“2021年我应聘入驻垓下景区‘非遗’体验基地，开设了一家‘荟萃编织布艺坊’从事传统刺绣、布艺、花艺等工作，推广非遗手艺。”荟萃布艺坊负责人王会告诉记者，她的作品主要分为布老虎、虎头鞋、帽、刺绣工艺品、布艺产品、花卉工艺品五大类，共有近百个品种。

在荟萃编织布艺坊内，记者看见琳琅满目的布艺作品，引得前来游玩的游客纷纷驻足拍照。“为了配合垓下文化旅游的发展，这两年我还设计开发了与垓下有关的人物、事物的作品，如虞姬、项王乌骓马等。”王会是固镇县布艺“非遗”传承人，她表示，具象化的布艺作品可以让“流动”的历史“凝固”起来，进一步丰富游客的游玩体验。

近年来，固镇县深入推进非遗技艺创造性转化、创新性发展，依托垓下遗址景区历史文化和非遗资源，推进非遗与旅游的融合发展，为县域旅游业注入更加优质、更富吸引力的文化基因。以非遗展示馆、非遗工坊为窗口，植入国风游园、汉服体验、手工体验等形式多样的非遗展陈、展示、展演，为游客提供沉浸式体验，全方位感受非遗魅力。

张静静介绍，下一步，垓下遗址景区将进一步发掘好、保护好、利用好垓下文旅资源，结合垓下古战场、垓下国防教育基地打造军事小镇。围绕垓下之战主题，通过展示、演绎、体验互动等形式，打造垓下古战场项目，力争建成国家考古遗址公园、国家AAAAA级旅游景区。

◀谷阳城遗址公园汉兴市集游人如织。

▶游客在谷阳城遗址公园打卡固镇县第三届樱花季。

从历史深处走向现代餐桌

在固镇，感受舌尖上的传承记忆

固镇不仅是楚汉争霸的垓下古战场，更是南北商贸往来的重要枢纽，这造就了固镇县兼具历史厚重与烟火气息的美食图谱。

“到湖沟吃烧饼”这句话，一直都是固镇人迎宾待客的流行语。这种土生土长的面食如何撬动了那么多人的味觉？

湖沟镇坐落在浍河边，元末此地久涝成害，特地开沟疏河，故名湖沟。深厚的文化底蕴造就了特色鲜明的湖沟文化，“湖沟烧饼”是其饮食文化的一个亮点，到湖沟之人，无不争相购买烧饼一尝为快。

相传陈胜、吴广在大泽乡起义后，就有临近的农民送烧饼犒劳将士，骑马将士不慎将烧饼掉落在地，碎不可食，烧饼得一美名——“马蹄酥”。二十世纪三四十年代，湖沟人在传统口味、工艺上加以发扬，研制出口味独特的湖沟烧饼，湖沟人黄开年师傅先后收徒五人，在固镇县经营烧饼，因技高一筹，生意火爆。

眼下，越来越多的“湖沟烧饼”店铺开到了全国各地，作为固镇饮食文化的代表，一炉炭火将千年酥香化作待客之道，诉说着这片土地的深厚情谊。

说到固镇美食，就不得不提老任桥牛肉。这一块牛肉的历史可以追溯到二十世纪。从前的任桥叫作马庄铺，两个村子中间有一条南北大沟，每逢雨天道路泥泞不堪，行人十分不便，清朝时一任姓尼姑化缘架了一座石桥，因此，人们就把这座桥称为“任桥”，改马庄铺为任桥集。

“任桥镇桥东村是一个回民聚居村，村民擅长牛羊屠宰，在耕种土地的同时，宰牛也成了村民们的主要生计。”桥东村党支部书记吴允峰告诉记者，桥东村被称为“老任桥”，在这里宰杀的牛肉也被称为“老任桥牛肉”。

都说老任桥牛肉好，好在哪？马记清真农家乐负责人马帅最有发言权。“肉香不怕巷子深。”马帅的农家乐虽“藏”在村子里，但他的餐厅每天能接待近百名慕名而来的食客，旅游旺季时这个数字还要再翻两番，年营业额能达到400多万元。

“从牛种的选择到宰杀，再到烹饪方式，我们老任桥都有‘独门妙计’。”马帅手里锅勺翻转，牛肉块在沸水里不停翻转，香菜、葱段、姜片挨个下锅调味，一道经典的老任桥清炖牛肉在言语间出锅装盘。

“牛腹肉是用来炖的、牛腱子是用来卤的，牛里脊炒着才好吃。”另一名厨师笑着说，“这都是有讲究的！”

“任桥镇养殖的肉牛品种多为西门塔尔牛，这种牛生长速度快，肌肉多、脂肪少，牛肉等级明显高于普通牛肉。”马帅介绍，“我们清真的屠宰方式，会用锋利的刀先让肉牛丧失‘知觉’，将血液从刀口排出体外，这样宰得的肉才算干净卫生，烧出的牛肉味道才会比较纯正，不会有异味。”

目前，“老任桥牛肉”已成功申请“固镇县非物质文化遗产”“蚌埠老字号”“非遗传承人”等称号，成功注册了“老任桥肉牛”集体品牌。

近年来，固镇县积极引导村民通过特色农产品种植养殖、开办农家乐、带动旅游商品热销，让广大群众走上旅游路、吃上旅游饭。王庄花生、新马桥徐郢草莓、湖沟烧饼、老任桥牛肉、连城黑花生、刘集粉丝、濠城虞美金丝皇菊、仲兴湖羊肉等旅游商品，不断丰富游客旅游体验。

舌尖跃动千年，步履丈量古今。如今的固镇立足自身历史文化资源优势，不断创新文化旅游业态，打造汉文化旅游目的地和汉文化之城，将历史淬炼成五感可及的古城之约。

谷阳城遗址公园烂漫盛开的樱花，成为春天正确的打开方式。