

我的乐园

瀚林小学 四(1)班 范芊羽

每个孩子心中,都有一个属于自己的乐园。我心中也有一个属于自己的乐园;它是一个让我轻松解乏的地方:我的卧室。

首先,映入眼帘的是我的书架,上面摆满了各种书籍,在故事书的世界里,我常常看见哈利·波特与伏地魔在黑暗的森林中展开激烈的战斗;玛蒂娜在成长的过程中经历了许多难忘的瞬间;李小雨与怪兽的对话充满了童趣;安迪与特里在树屋中的惊奇事件令人心跳加速……书籍就像无边无际的大海,装着许多知识和乐趣。

其次,你会看见一个又一个的音乐软件的开启,在我不开心时,音乐就会来赶走不愉快的鸟

云。我最喜欢听李斯丹妮的歌,我最爱她唱的《winner》,节奏感很强,说唱性十足,建议喜欢说唱类歌曲的人去听一听,一起品一品音乐的律动。

接下来,将看到我的床,又大又软,铺着柔软的被褥,散发着淡淡的清香,每当我躺在上面,感觉像飘在云朵上,伸伸腿脚,特别舒服,总能甜蜜蜜地进入梦乡。

最后一站,书桌。在书桌旁,我写日记时,每写下一笔,都有满满的成就感。写作业时,坐在这里,不仅能完成作业,还能让我修改不正确的坐姿,这真是一箭双雕。

这就是我的乐园,一个劳逸结合的小天地,我非常喜爱它。
指导老师:魏玲

我的乐园

瀚林小学 四(2)班 蒋梦泽

每个人都有自己的乐园,有的人的乐园在图书角读书,畅游知识的海洋;有的人的乐园在花园,品尝一年四季的味道;有的人的乐园在村头的河边,和小鱼小虾一起捉迷藏……而我的乐园和他们大不相同,你绝对猜不到,我的乐园,在家里的卫生间!

你们可千万不要嘲笑我,因为只要往后看,你就知道为什么卫生间是我的乐园了。

只要一放学,我就会跑到卫生间。其实,我只是“书虫”,抢先点“课余时间”的书而已。

每当这时,我都非常紧张,害怕被家长发现,所以,每次我要么藏在腰间,要么夹在腋下,然后装作若无其事的样子走进卫生间。每当敲门声响起时,我

才会收起书,随后大摇大摆地走出来。

同时,卫生间也是我的“避难所”,每当试卷发下来时,我便会低着头,放下书包,然后快速地向“避难所”跑去。因为我知道,要不了5分钟,善于察言观色的妈妈就会从我书包里拿出那张足以“惊天动地”的试卷。“你在卫生间吗?”“嗯!”“快出来!”“我还没好,马上就出来”!唉,只要能多待会儿也好。

现在,我长大了,爸爸让我少做点这样奇怪的事。但是,我会把泡沫桶装满,假装和小鸭子比赛游泳;我会把头放进水里不呼吸,看我能坚持多久……

我的乐园,是我成长中必不可少的一部分,我喜欢我的乐园。
指导老师:王秀琴



二实小 一(14)班 李立行

我的乐园

二实小 四(1)班 杨瑾熙

广阔的天空是雄鹰的乐园,深邃的大海是鱼儿的乐园。五彩缤纷的花丛是蜜蜂蝴蝶的乐园,而我的乐园则是爷爷屋前那片小菜园——虽然不大,甚至有些杂乱,但却生机勃勃。可爱的西红柿在绿叶中探出头来,羞红了脸朝我微笑;又胖又圆的大南瓜,像足球一样慵懒地躺在地上;一棵大树顶着几个鸟巢,每天都有鸟儿在树上放声歌唱;鸡鸭悠闲地在园中翻找着虫子……这些景色都给我留下了美好的回忆。

每年的寒暑假我都要去菜园里“度假”。夏天的清晨,菜园里的空气清新香甜,夹杂着炊烟的气息。每天都到菜园里观察我心爱的蔬菜,看到它们茁壮成长,我心里美滋滋的。有一天,我看到一片叶子有些蔫了,还有许多洞。不好,肯定有虫子!我想起爸爸和我说过,虫子最喜欢躲在叶子下面“乘凉”。于是,我撸起袖子,弯下腰,把叶子一片一片翻过来,终于发现一只胖胖的大青虫。我迅速用镊子把它夹下来,用力一甩,小鸡们像箭一样向着小虫飞奔过去,争抢着美食,我也开心地哈哈大笑!菜园

的夜晚格外宁静,只有微风徐徐,虫鸣和蛙声此起彼伏伴我进入甜美梦乡!

寒假一到,我更是迫不及待地回到了我朝思暮想的乐园。冬天的菜园又是另一番风景,菜地十分平坦,光秃秃的树枝上站满了麻雀。每当下大雪时,菜地上好像铺上了一层厚厚的棉被,饥饿的麻雀们在树上叽叽喳喳叫个不停,这时爸爸就会带我去捉麻雀。我们先在平坦的地方扫出一大片空地,零散地撒上一层稻谷,再拿出一块匾,用一根木棍支住。在木棍的下端系上一根绳子,我们就扯着绳子的另一端躲在隐蔽的地方。不一会儿,几只麻雀飞过来,歪着脑袋四处观察,一蹦一跳地跳入匾中,吃起稻谷,它们边吃边看,非常警惕,我的心里像揣着一只兔子似的,拉着绳子的手心都是汗。我瞅准一个时机,猛地一拉,小麻雀就被罩入了匾中,我开心得手舞足蹈,菜园里到处都充满了我们的欢声笑语!

爷爷的菜园是我童年的太阳,是我童年的天堂,也是我童年的慰藉,在我幼小的心里留下了美好的欢乐时光。

指导老师:谢爽

我的乐园

一实校小学部 四(5)班 纪帛言

鲁迅的乐园是百草园,林海音的乐园是北京城南,萧红的乐园是祖父的园子,而我的乐园是小区里的中心花园。

春天,雨后天晴,地上还有一些水坑,树上冒出许多嫩芽。我和表哥在花园和其他小伙伴们玩枪战。可时不时会跑来几只母鸡,我们就会将子弹射向它们周围。母鸡悻悻逃走,我和表哥乐得直不起腰:要是还敢出来拦路,就让它们感受一下“枪林弹雨”的滋味儿。

夏天,树上长满了绿叶,地上火辣辣的。我们人手一根冰棍,另一只手拿着在小区里偷偷摘的梨,躺在滑梯上津津有味地吃着,仿佛世界都变得冰冰凉凉的了。

秋天,天气转凉,美丽的梧桐叶落下,我们把叶子扫到一起,然后跳上去踩啊踩,直到叶子变成了渣,才停下来。那时觉得无比放松。

冬天,大雪纷飞,我们在满是雪的滑梯上滑雪,打雪仗。别人还在玩儿雪呢,我们已经在雪中打滚儿了,有时还会找叶子冰呢,找到了一片,大家就欢呼起来。一片片红的、绿的有叶子纹理的冰片放在雪地里,晶莹剔透,像是大自然的艺术品。

小小的花园见证了我的成长,也承载了我无数的回忆。它是我心中的乐园,更是我童年最快乐的地方。

指导老师:张琦

爷爷的水稻田

瀚林小学 四(2)班 李轩睿

每个人都有个乐园,有的人是小区里的沙坑,有的人是学校的操场,还有的是满是玩具的房间……而我的乐园呢,是我爷爷家后面的水稻田。

我爷爷的水稻田非常大,差不多一千平方米,水稻田四周有枣树,仿佛是绿色的安全员,保护着水稻田。

在四季里,每个季节水稻田都有它的特色。春天,水稻刚发出嫩嫩绿尖头,仿佛是刚睡醒的小孩。我坐在草地上,看着蜜蜂采蜜,看着蝴蝶高飞,心里说不出的舒畅;夏天,水稻还是绿绿的,但是已经长得很高了。而且,水稻田

里出现一些新朋友“鱼”和“龙虾”,这时候,我叫上大黄,一起捉鱼和龙虾,我看见大黄满脸是泥,我笑得合不拢嘴;秋天,水稻成熟了,水稻田成了一片金色的沙滩,收割机的声音不断传来,旁边的枣树的味道脆甜可口,引来无数人摘果子,我也跟着把枣装满了口袋,显得我很胖很胖;冬天了,下了好大的雪,大地和水稻田被冻得穿上了白色的外套,我们在打雪仗,搭起了自己的城堡,玩得不亦乐乎。

这就是我的乐园,虽然普通,但是,给我带来了无限乐趣。
指导老师:王秀琴

爷爷的菜地

瀚林小学 四(2)班 李尚骏

我觉得大家应该都有自己的小菜园吧!比如班级图书角,家里的院子、满是玩具的房间和村头小河边的草地……而我的小菜园就是我爷爷的菜地。

爷爷的菜地就像是一个五彩缤纷的魔法世界,草地上有一丛丛绿油油的小草像一个个可爱的小朋友调皮的摆来摆去,有趣极了!还有一个小辣椒在妈妈的怀抱中,慢慢地生长;在菜地后面的水塘里有一只只大鹅与小伙伴戏水,我还看见那一粒粒豌豆被包在豆荚里出不来了,像极了我没写完作业被困在家里的景象,真是太可怜了!

我会在爷爷的菜地里帮忙种草蓐,我先拿锄头把地挖开,再把种子一个个的放入我挖的小土坑里,然后用土把坑盖上,再浇点水,就种好了。我还会帮爷爷给大鹅喂东西吃,只要我一回老家,爷爷家的鹅两天都不用吃东西了,因为被我喂得太撑了!等到晚上我会睡在爷爷挂的吊床上,看着天上的一群繁星在天空上一闪一闪的,我看着这些星星,想着之前没有时间去想的事,在这一刻,我感觉我就像在一个没有烦恼的世界。

在爷爷的菜地里,我玩耍的多么快乐,多么自由!
指导老师:王秀琴

写给未来的我

瀚林小学 四(4)班 李佑哲

亲爱的李佑哲:

你好!

我是现在的你——哲哲。我现在是一个四年级的小学生,虽然我们之间隔了很多年,但我还是忍不住写信给你,想问问未来的你过得怎么样?

首先,我特别好奇你的学习成绩怎么样?我现在努力学数学,有时候会觉得题目很难,但我告诉自己,会了不难,难了不会,我一定可以的。希望你已经成为一个对社会有用的人了。

你还记得我的梦想吗?小时候我最想成为一名宇航员,去探索宇宙的奥秘。希望你没有放弃这个梦

想,不知道你有没有机会坐上宇宙飞船,看过浩瀚的星空呢?即便没有,我也希望你能找到一个让自己热爱的工作。

还有,小时候我很喜欢画画,不知道你是不是还在坚持?如果不是专业的画家,也没关系,偶尔拿起画笔涂涂画画,也是一种放松。

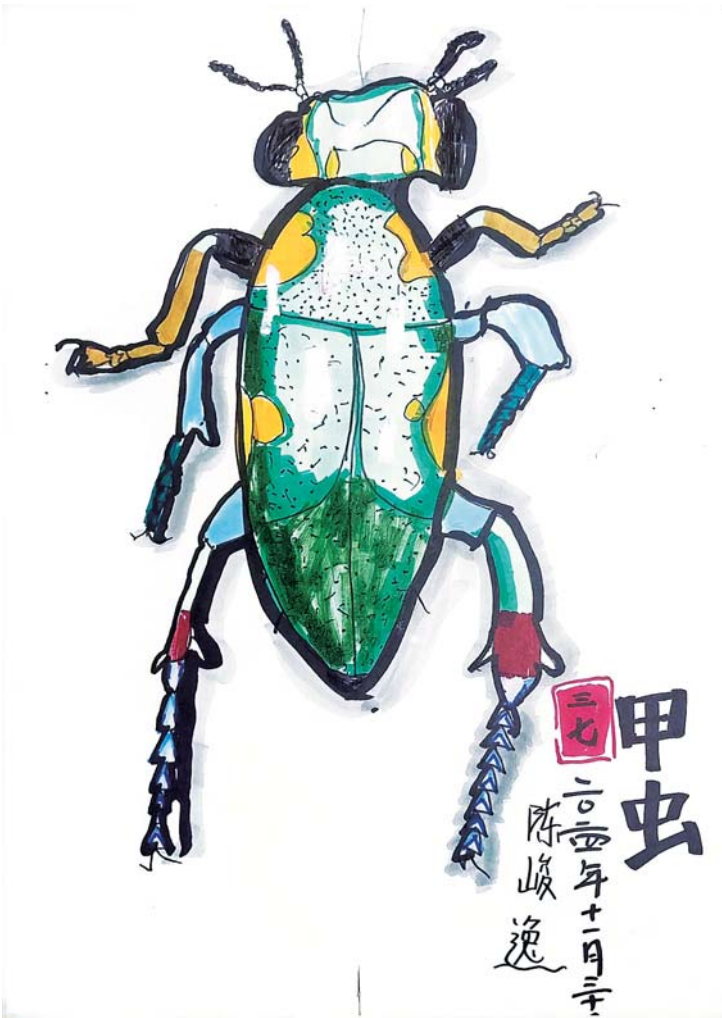
李佑哲,不管未来的生活多么忙碌,请你一定要保持一颗好奇的心,像现在的哲哲一样,永远对这个世界充满热情。

祝每天都能开开心心,继续追逐梦想!

哲哲

2024年12月1日

指导老师:李倩



二实小 一(1)班 陈峻逸

美与丑

一实校小学部 四(2)班 姚明泽

星星结伴归去,在大海似的黑暗中,大地盖上厚厚的棉被,我沉浸在与大熊猫欢快玩耍的美梦中。这时,书房已经灯火通明,灯光下,妈妈专注抄写试卷的身影,宛如一幅静谧的油画,只有月亮伴着它。过了很久,东方终于露出一缕微光,这是天神宙斯给人们起床的信号。我看见这张试卷,心想:手抄试卷也太丑了,坚决不能交上去,免得遭到同学们的笑话。这张试卷到底是美还是丑呢?美丑不能仅从表面来判断。

当年汉王“拔足挥洗,捐郿生之说”,“当食吐哺,纳子房之策”,这两件事看起来非常不礼貌,但这就是不拘于小节之美。文帝“上常衣绌衣,所幸慎夫人,令衣不得曳地,帟帐不得绣,以示敦朴,为天下先,治霸陵皆以瓦器”,这是简朴之美。项羽,饮剑楚帐,乌江自刎,曰:天之亡我,我何渡为!且籍与江东子弟八千渡江而西,今无人还,纵

江东父兄怜而王我,我何面目见之?这是仁德之美。昔日伊尹勤于鼎俎,太公困于鼓刀,百里自鬻,甯子饭牛。后来爱国华侨陈嘉庚拒蒋向毛,这丑不丑?当然不丑,这些都是美。

这些古人的故事让我明白,美与丑不能只看表面。回到生活中,我也经历了一件事,让我对美与丑有了新的认识。什么是丑?我九岁时,连整理书包都做得不好,写作业也不认真,不明白差之毫厘,谬以千里的道理,这就是丑。昔周公使管叔监商,是故明知商畔,而遣管叔乎?然则圣人有过矣。

古之君子,过则改之。今之君子,过则顺之。我愿作古之君子,立天下之正位,行天下之正道,在这件事中,妈妈的行为是美,我的行为是丑,美与丑不能仅仅只看表面,我不仅要改正自己的缺点,而且以有这样一位负责美丽的母亲感到自豪。

指导老师:吴潇斐



微信公众号:bbxiz888
投稿邮箱:bbxiz@sina.cn

