

还居民干净舒适生活环境——

“藏”在围挡后的垃圾堆“不见了”

码上办 马上办

蚌埠日报 为民办实事

本报讯(融媒体记者 周芳林 通讯员 王夕芳 文/图)近日,蚌埠发布·新媒体问政平台有网友反映,在航华社区与蚌埠市体育场之间,有一处长约百米的铁皮围挡,里面堆了很多垃圾,影响了周边居民的生活品质。

“一开始是个围挡区,慢慢地,垃圾越来越多,成了‘垃圾堆’。”“里面啥都有,有破沙发、旧床垫子,破衣服……一辆大卡车从早拉到天黑。”这几天,蚌埠市蚌山区胜利街道航华社区里,原本集聚在“围挡区”里的垃圾“不见了”,环境有了改善。

原本的围挡区在航华社区与蚌埠市体育场之间。“有居民反映,里面的垃圾越来越多,希望有关部门管一管。”航华社区党委书记吴雪瑶告诉记者,近日接到群众诉求以后,社区立即响应,现场核实后,将情况和居民诉求向有关部门



社区志愿者正在清理垃圾。

门反映,积极协调相关事宜。

为了还居民一个干净卫生的生活环境,近日,根据有关部门协调,蚌山区交警二大队清除了围挡周边停放的机动车,并拉了警戒线,确保下一步的垃圾清运工作如期进行。

11月12日下午,记者来到现场,看到沿着“围挡区”的道路东侧,已拉起了一条警戒线。吴雪瑶说,根据安排,11

月13日起,挖掘机、卡车等将进场,对乱堆放的垃圾进行清理。

垃圾清运现场,胜利街道有关负责人进行现场调度。清理过程中,除大片的生活垃圾外,还发现了一些零碎的建筑垃圾、施工材料等。经过社区和胜利街道综合执法队等部门的携手奋战,将垃圾及卫生死角进行了全面清理。

“围挡拆掉后,里面露出来,没想到

乱扔了这么多垃圾。”王大爷在围挡区域附近经营一家店铺。他说,里面啥都有,破沙发、旧床垫子,破衣服……在挖掘机的帮助下,一辆大卡车从早拉到天黑。

看到问题得到解决,居民们也十分开心。“看到这一块清掉了,大家看着都高兴,为社区点赞!”“社区花了大力气,把垃圾清除了,这里的环境也变好了,增加了我们的幸福感。”社区居民王明芳说,希望能好好利用这一块地,为居民搭建一个生活娱乐的平台。

“希望以后大家都将垃圾投放到指定区域,不要乱堆乱放。也希望这里能得到美化。”垃圾虽然清走了,但是居民们仍然有自己的担忧。航华社区居民许大爷说,希望社区和有关部门能够对该区域进行美化,种一些花草树木,或者是拓宽道路,将区域有效利用,从源头解决问题。

围挡已拆除、垃圾已清理,区域内下一步有何计划?

据吴雪瑶介绍,社区会积极对接相关部门和单位,听民声解民忧,将群众的担忧和诉求反馈给相关部门。社区也将加强网格巡查,及时处置此处环境卫生问题,还群众一个干净整洁的居住环境。同时加大宣传力度,引导居民积极参与垃圾分类,营造共同参与爱护环境卫生的良好氛围。

我市企业环境信用“考卷”揭晓

93家企业获评“诚信”

本报讯(融媒体记者 谢勋章)若环境信用等级成一场“考卷”,蚌埠企业“成绩”如何?近日,市生态环境局正式公布2023年度企业环境信用评价结果,全市共有262家企业参与评价。

据介绍,市生态环境局认真组织开展了本次企业环境信用评价工作,全市共262家企业参与评价,其中纳入省级评价企业210家,纳入市级评价企业52家。按照得分,将参评企业分为环保诚信企业、环保良好企业、环保警示企业及环保不良企业四个等级。

在参与评价的262家企业中,共有93家企业交出了“环保诚信企业”的优异答卷,占比达到35.5%;而163家企业则获得了“环保良好企业”的成绩,占比62.2%。相比往年,获得“诚信”和“良

好”等级企业的总量有明显提高。此外,5家企业收到了“环保警示企业”的评价,另有五河县双忠庙镇黄桥新型环保材料厂1家企业未能“及格”,被评为“不良企业”。

据了解,根据评价结果,我市生态环境部门将对企业实施分级分类管理。凡是被评为环保诚信企业和良好企业的,在申请环保专项资金或者其他补助资金、开展清洁生产示范项目、循环经济试点项目和环保评先创优时,予以积极支持。被评为环保警示企业的,将加大执法监察频次,责令企业每季度向生态环境部门书面报告环境管理及相关环境问题的整改情况等。被评为环保不良企业的,列入重点督查对象,加大执法监察频次,在企业未完成整改前,按有关规定落实约束性措施等。

弘扬传统文化 滋养君子人格

“君子文化与当代精神文明建设”学术研讨会暨

安徽省君子文化研究会2024年会在蚌埠举行

本报讯(胡蔚林)11月23日,“君子文化与当代精神文明建设”学术研讨会暨安徽省君子文化研究会2024年会在蚌埠永泉小镇召开。来自各地的专家学者、文化爱好者、特邀嘉宾共计一百多人齐聚一堂,共同探讨君子文化在当代精神文明建设中的重要意义与价值。研讨会由安徽省君子文化研究会、安徽省社科院君子文化研究中心主办,蚌埠市君子文化学会承办。

会上,与会专家学者深入阐述了君子文化的内涵、历史传承及其与当代精神文明建设的紧密联系,为研讨会奠定了坚实的理论基础。此后,进行了分组讨论,与会人员各抒己见,从不同角度分享了自己对君子文化的研究成果与独到见解,现场气氛热烈,将研讨会的氛围推向了高潮。专家学者们围绕君子文化的多个方面展开了深入

而细致的探讨,如君子文化的当代价值、传承与创新等议题,思想的火花在交流中不断碰撞,为君子文化的进一步发展提供了新的思路与方向。

除了学术研讨,会议还安排了丰富的文化体验环节。与会人员一同参观了禹会村遗址国家考古遗址公园,感受古老文化的底蕴与魅力。登临涂山,游览禹王宫,追寻大禹治水的足迹,进一步了解蚌埠这片土地上深厚的历史文化传承,也为君子文化的研究提供更为丰富的历史素材与文化背景。

此次学术研讨会暨年会的成功举办,不仅为君子文化的研究与传承搭建了一个高质量的交流平台,也为推动当代精神文明建设注入了强大的文化动力,对于弘扬中华优秀传统文化、促进社会和谐发展具有重要意义。

怀远县一工程师获全国农业技能大赛二等奖

团体获安徽省参赛最好成绩



安徽省代表队获全国第四名,左二为王昆鹏。

本报讯(通讯员 赵路 文/图)第六届全国农业行业职业技能大赛决赛日前在浙江湖州举行,怀远县水产技术推广中心王昆鹏在水产技术员赛项(国家一类竞赛)决赛共有来自全国各省区31个代表队的93名选手参赛,他以丰富的理论知识和较突出的现场技能操作脱颖而出。该项大赛为国家一类竞赛,由农业农村部、人力资源和社会保障部、中华全国总工会联合举办。

王昆鹏是怀远县水产技术推广中心工程师,自入职以来,扎根一线,勤奋钻研,发表论文9篇,获得国

家发明专利2项,荣获“安徽省技术能手”“安徽省金牌职工”等荣誉。王昆鹏参加的水产技术员赛项(国家一类竞赛)决赛共有来自全国各省区31个代表队的93名选手参赛,他以丰富的理论知识和较突出的现场技能操作脱颖而出。该项大赛为国家一类竞赛,由农业农村部、人力资源和社会保障部、中华全国总工会联合举办。

践行社会主义核心价值观

热心公益十余载 传递大爱暖人心

蚌埠融媒体记者 王立春
通讯员 陈晓双 文/图

“能帮一点是一点,大家都好过些,这日子也就更有奔头了。”邵玉光朴实的话语中,满是对生活的热忱与善意。

这位来自蚌埠市淮上区梅桥镇淝北村邵河自然村的汉子,虽学历不高,却以非凡的毅力与爱心,在公益之路上留下了浓墨重彩的一笔,成为当地人口中的“热心肠”,用行动诠释着人性至善。

邵玉光的故事,要从他的创业经历说起。早年,他凭借着对木工工具的热爱与钻研,从一名普通学徒工做起,经过多年的摸爬滚打,终于在2012年创立了常州青徽木业有限公司。在事业逐步走上正轨后,他并未忘记自己的初心,那颗热衷公益的种子,开始在他心中生根发芽。

在众多公益事迹中,邵玉光每年组织的“带着微笑回家”春运帮扶活动,尤为令人动容。每到春运,火车站便成了人口流动的海洋,无数异乡人怀揣着回家的渴望,却常常被购票难的问题困扰。邵玉光深知他们的艰辛,从2016年起,他便主动投身到这场温暖的“战役”中。

活动筹备期间,邵玉光忙碌的身影穿梭于各个角落。他积极与火车站工作人员沟通协调,争取更多的购票渠道和信息资源;同时,通过社区公告、网络平台等多种方式,广泛收集那些买不到



邵玉光在帮助农户搬运粮食。

车票的安徽籍农民工和困难群体的信息。那些日子里,他的电话铃声此起彼伏,每一个来电都是一份沉甸甸的信任和期待。

终于,到了活动当天。邵玉光带领着志愿者们早早地来到火车站售票大厅,他们身着统一的红色马甲,如同一簇簇燃烧的火焰,在人群中格外醒目。邵玉光在售票大厅设立了专门的服务点,摆放好桌椅、电脑等设备,便开始了紧张而有序的工作。

有一次,一位头发花白的农民工大叔满脸焦急地来到服务点。他的双手粗

糙干裂,紧紧握着一张皱巴巴的纸条,上面写着家乡的地址和家人的电话。大叔的声音带着哭腔:“同志啊,我一年没回家了,家里老人孩子都盼着我回去,可我实在买不到票啊!”邵玉光赶忙起身,扶着大叔坐下,轻声安慰道:“大叔,您别着急,我们一定帮您想办法!”

他接过纸条,仔细询问大叔的出行时间和需求,然后迅速在电脑上查询起来。经过近一个小时的努力,终于为大叔成功预订到了一张珍贵的车票。当邵玉光把车票递到大叔手中时,大叔激动得热泪盈眶,紧紧握住邵玉光的手,

合唱指挥周安平:

“魔法手势”唤醒旋律灵魂

蚌埠融媒体记者 何沛

前不久,在威海举行的中国首届中老年合唱节上,艺术总监、合唱指挥周安平带领蚌埠市音乐家协会兰馨女声合唱团,为观众和专家评委呈现了两首参赛作品《沂蒙山歌》和《山中月》,舞台上美妙的和声在周安平的指尖被挥洒得淋漓尽致。合唱团员们在他热情洋溢的指挥下,交织出动听的旋律,在赛会对全国的直播中网友们的好评如潮。最终,该合唱团以优异的表现获得一等奖,成绩名列女声合唱组第一名。赛后,专家评委点评说:“安徽人敢到山东来唱沂蒙山,比山东人唱的还好,真不简单!很多年没有听到这么好听的《沂蒙山歌》了”。

接受本报记者专访时,周安平表示,合唱指挥要像一位魔术师,音乐在他的指挥棒下被唤醒。而数十年来,周安平将先进的合唱理念传授给每一位热爱合唱的人,把一生对艺术的追求回馈给蚌埠。

20多岁的周安平从黄山市来到蚌

埠,便在这里扎了根。上世纪90年代,他在原蚌埠铁路分局文化宫做艺术指导,当意识到他当时的艺术专业不足以表现其内心的丰富情感,加之蚌埠还没有成熟的、优秀的合唱团之后,他便将注意力转移到了合唱指挥上。很快,在蚌埠只要提到合唱指挥,第一个便能想到周安平。

2001年,兰馨女声合唱团初成立,来自不同行业、不同年龄、不同文化程度的人想搞合唱,但没有指挥,有人推荐了周安平。三个月后,只知道一起大声唱的“草台班子”渐渐像了样,便被周安平带出去比赛,在安徽省首届合唱节拿了亚军。尔后,周安平指挥的合唱团在各大合唱比赛上屡屡获奖,他在安徽音乐界也开始小有名气。

在拿到一首曲子时,周安平第一反应就是想要探索他是怎么写的,这就使得他对哲学、文学产生了浓厚兴趣,融入他对音乐的理解当中。在舞台上,他就是整个舞台的灵魂。而在舞台背后,却承载着繁杂的幕后工作。“唱合唱的人,不仅仅是自己唱自己听,还要听各个声部的配合,从中也可以培养参与者

的修养,合唱最终唱的是文化。”在周安平看来,每一个音符都应该赋予灵魂。那就需要他来琢磨、动脑子,如何将一部作品展现得淋漓尽致。

令周安平印象深刻的一次作品演绎,是指挥合唱陶渊明的《归园田居》。他花了大量时间啃读了《陶渊明全集》以及陶渊明研究成果专著,这在很多人看来是无法理解。而事实证明,赋予灵魂后《归园田居》动人心弦,这就是音乐本身。

如果把合唱表演比喻成电影的话,指挥更像是这部电影的导演。台上短短的时间里,呈现给观众的艺术震撼,是前期无数次训练的结果。“合唱团队声音的训练,包括声音的协调统一,音准方面要求都比较高。有时候要一个字一个字地抠,团员们也需要花大量的时间去理解和练习,一周要练习12至15个小时,才能够很好的驾驭高难度作品。”周安平说,2019年,第十五届中国合唱节,兰馨女声合唱团获得女声合唱金奖,也是安徽省这个组别的首个金奖,为家乡赢得了荣誉。

有人说“乐队决定音乐的下限,而



周安平在指挥。(受访者供图)

指挥则决定音乐的上限。”如是周安平,从他指尖律动的是魔法,激活了最美的人声,更是赋予了和声不一样的灵魂。

市民爱心接力 救起落水居民



本报讯(融媒体记者 谢勋章)近日,在这个初冬的寒夜里,一场由市民主动参与的紧急救援行动,在我市淮河南岸悄然上演,展现了人间大爱与社会温情。

近日,夜色笼罩,气温骤降,淮河水面泛起层层冷雾。市民李从翔和朋友正在朝阳路桥下的淮河边散步,借着微弱的灯光,看到似乎有一人浮在水面上。“面朝上,有时候能看到落水者正在水面扑腾着。”李从翔说,他们

没有丝毫犹豫,迅速走到岸边,下到冰冷的水中,和朋友抓着衣领和裤子,一把将人救到安全地带。

李从翔看到,落水者穿着厚厚的羽绒服,浑身湿透,正在冷风中瑟瑟发抖。李从翔赶紧和朋友将落水者扶着送到岸边的一间保安室中。“保安师傅特别好。”李从翔说,为了尽快帮助女子恢复体温,防止失温症的发生,保安蔡先生立刻打开空调,并将自己的军大衣给落水者穿上,为其保暖。

随后,辖区民警接到报警后赶到,最终联系到落水者的家人将其平安带回。事后,落水者家属为李从翔发来红包表示感谢,她婉拒了好意。“这些都是我们应该做的。”李从翔说。在寒冷的冬夜,他们用实际行动传递了温暖与希望,为这座城市增添了一抹亮丽的色彩。