

蚌埠地理

# 东海大道与古风怀官道

□韩国光 文/图



东海大道与长征路(原华光大道)以前的大转盘。



秦集镇九龙村,过去的一段古风怀官道的村道。

叙写东海大道必然要说到蚌埠城乡发展的历史。

蚌埠古为淮河边采蚌捕鱼之地,明清时形成渔村小集。清宣统三年(1911年)津浦铁路通车。1913年安徽督军公署设于蚌埠,蚌埠集一跃成为皖北水陆交通中心和军事重镇。1926年蚌埠为安徽省政府所在地,1947年1月,国民政府内政部批准设市。1949年1月20日,中国人民解放军解放蚌埠,4月21日,蚌埠定为皖北行署直辖市。1952年8月定为省直辖市。1956年1月至1961年3月改为蚌埠专区直辖市。1961年4月13日,恢复省直辖市。1983年7月1日,实行管县体制,怀远、固镇、五河3县由宿县地区划归蚌埠市管辖。

蚌埠1938年沦陷时期,市区到南岗四路,再往南就是市区境外了。东海大道的前身叫凤怀路,它的历史不算多久,曾经也叫过红旗路、小环城路。东海大道取此路名,源于蚌埠卷烟厂历史悠久的“东海”老品牌,民间也有说是为呼应蚌埠的小南山,“福如东海,寿比南山”,从中撷取东海两字,又因为这条道路有着规模,东海大道为此命名也觉得有着出处和寓意。1976年才修筑的凤怀路,当时是混凝土路,路长2682米,西至朝阳路,东至解放路就没有了。这小环城路应该是上世纪八十年代中期以后的说法,这时的凤怀路东头已通到了南北方向的曹山路,从凤怀路拐往曹山路,再拐到胜利路,然后拐到朝阳路,接着拐到凤怀路,是不是转了一个小循环,小环城路就这样来的。

这凤怀路按字面意思是凤阳通怀远的道路,是这样吗?不是的。有的路名只是个路名而已,不是真能直接到达的。1984年的时候,凤怀路朝西方向只到张公湖,没有大桥,人车都过不了。记得有个城建中专,在湖西现在的东海大道南侧挨着水边的地方,这个大桥后来才有的,在湖西也没有道路,到城建中专上学要从张公山公园北门进去,到最南边的。顺着凤怀路向东到了曹山路口也没有道路了,大概是在2004年前后,这个东海大道才向东向西方向延伸开来,西侧从张公湖桥向西南方向,在山水华庭小区北端折向西北方向,过41研究所大转盘继续到老贯徐村北,五条路段相交处终止。东侧道路开进了白石(锥子)山南片、山王庄北头。从凤阳到怀远,走这里还是不能一路通达的。

蚌埠过去有17条古道,其中就有古风怀路,这个古风怀路还真能从凤阳通到怀远县城的。时过境迁,为了讲清具体线路,我想带着大家穿越时空,走一下有些地段已不存在的老路。在此前我问了有年纪的人,查阅了资料,别走错了老路。我骑自行车轻便,估计那时也没有汽车开,能拉个架子车带着干粮和水,也算不错的了,就怕连架子车也没有,那就步行上路了。走,我们从凤阳总铺开始。我找到一段记录凤阳至怀远古道的资料。据清光绪年间《凤阳县志》续志记载:“由凤阳总铺起西行15里八里岗,30里徐家桥,45里怀远境

内香山铺。又西渡淮水至怀远县城辖区境内45里。总铺经八里岗至陡涧桥段已废弃,香山铺至陶家店有市城建局改建为渣油路面。”我按着这段资料慢慢琢磨分析,这凤阳总铺是一个镇,位于凤阳东南方向,东与小溪河镇为界,南与殷河镇、定远县接壤,镇人民政府距凤阳县城15公里。这个八里岗现在在龙子湖区李楼乡那边,有个八里岗村,与凤阳相邻,在明朝时,从凤阳西门到八里岗距离八里路,因而得名。人民公社时期,名为洪山大队,后改为八里岗村村村民委员会。这段线路很明确,据说八里岗村有李国公墓,还有扇辰驮碑,汉白玉石的扇辰驮碑,一米五长,扇辰驮碑,扇辰驮碑上痕迹历历在目,传说元末朱元璋在此一带打过仗。

我们小心翼翼地前行,不要踩坏农民的麦苗、油菜花。从总铺开始,行30里就是徐家桥了,这徐家桥在如今的“湖上升明月”南门东近处,徐家桥也是一座老桥,据清光绪年间《凤阳县志》说:“旧有徐桥,始建时间不明。徐家桥原为3孔石拱桥,1922年,南洋兄弟烟草公司为收购烟叶之需要,修整蚌埠至刘府公路,将石桥上部结构拆除,利用原桥石拱基础,加高改建为3孔砖孔桥……,桥长31米,宽5米,高5.3米。”这个南洋烟草公司修整蚌埠到刘府的公路,咋修起徐家桥了,蚌埠到刘府的公路是从南岗一路起经柳树营(郢)、陶家店、洼刘、严桥去刘府镇的,这个徐家桥在它东面远着呢,我分析要么南洋烟草公司是在东面还东面的地带,运输烟

叶一定要过徐家桥才修的。从徐家桥再往西怎么走,上面引用的《凤阳县志》续志里提到了陶家店,从徐家桥到陶家店原来有段斜过来的旧官道,在陈梁村这段路老百姓叫——官路梁(已不存在了),说得确切些,就是从目前的蚌埠体育中心龙体南端,慢慢弯向陶家店的迎河桥,其中要过陶山与老虎山之间的一节燕山路。陶家店老蚌埠人都清楚,又叫陶店子,是朝阳路与燕山路交集的一片区域,到了陶家店往西,海校附近的迎河桥必须通过,迎河桥古名官桥,古风怀官道必经之桥。1966年曾经更名为继江桥,1978年恢复原名迎河桥。

到了迎河桥再怎么走呢,再看《凤阳县志》续志:“45里入怀远境内的山香铺。”,这山香铺在哪里?过了迎河桥西北方向就是山香铺,我通过反复对比判断,是在目前的燕山路与大庆路交叉口的北端,兴华路的南侧,现为山香家园小区东门的位置,隔着大庆路,对面院子里有一个淮钢厂遗留的大烟囱,由此定位还是准确的。从山香家园小区东门的位置一直向西通过九龙集(目前小区西面没有路可走),还往西一直能通到秦集路。对于山香铺我原先就知道一些,30年前我到大庆路南段的淮钢厂找文友请教文章,大门朝西的淮钢厂对面稍南几米就是进入老山香村的公路。我问过这“老山香路”有何来历,他说过去怀远人去凤阳走的官路,走这里要买些香带着,路边卖香的铺子也多,加之东面有座老虎山,老山香路、山香铺的名字就这般得来的。我这里的山香路前面都加了一个老字,原因是这附近新建的路就叫山香路,它的方向是南北方向的,南辕北辙,和老山香路

不是一个路啊。山香铺西头是九龙集,九龙集的形成得益于张果老和汉钟离相聚饮酒在张公山,酒过三巡,汉钟离问张果老在此修仙有何成果?张果老笑着从衣襟里拿出一个九龙杯,念念有词后,说了声:变!只见杯中九龙升起,腾空而飞,周围祥云笼罩,汉钟离看得惊呆了,取出扇子不由得向腾龙一扇,就听呼呼风声,九龙从空中陨落,跌成了十八段。汉钟离顿感恐慌,张果老哈哈一笑说,我正愁少股仙哩,不然难修正果。九龙落地的消息迅速传开,乡民从四面八方来到此处看稀奇、卖东西,九龙集名称就这般来的。

三

古风怀官道,在到了秦集路去怀远县城,那时要乘船过去,要西渡淮水。蚌埠闹是后来才有的,这一段去淮河边的路真不短啊,要从秦集路顺着涂山路走,到了涂山西面的冷水村、涂山西的下洪村,摸到岸边渡口才好过去,那年月,晚上乡野绝对是没有电灯的。我从秦集路骑自行车去都要在路上歇歇,从凤阳总铺骑到秦集路这段路程也够远的。像过去人一样,从凤阳总铺到怀远县城拉板车去,步行去,那一路上就更更是艰难了,用多少时间不好说了,累人是肯定的!古风怀官道土路很多,尘土大,路还高低不平,一眼望不到边的庄稼地,村庄也少,老百姓基本代步工具是两条腿,穿着鞋走,脱了鞋走,能有自行车骑的那是很不得了了。

相比之下,如今的东海大道宽广明亮优越简直没有办法说了,是一条贯穿城市东西方向的交通主干道,全长近20公里,也是皖北最长的城市道路。东海大道设计为双向八车道,另外有人行道、景观带,是蚌埠建筑标准较高的一条道路。提起东海大道总要说到路上的繁忙景象,总要说到蚌埠的地标雕塑珍珠女“秦酒”,也难免要说到41所那里的大转盘,这个环岛大转盘总能唤起老一辈蚌埠人的历史记忆,也见证了蚌埠城市的发展。作为车辆分流的一种重要设施,大转盘曾起到较大的疏导作用。但随着蚌埠的迅速发展,车流量剧增,高峰时间堵车、发生交通事故已屡见不鲜。对此问题,早在2016年,市政协委员汪福英就提交过题为《关于取消东海大道与华光大道交叉圆环转盘的提案》,蚌埠日报曾详细报道过。2020年市十六届人大三次会议上,市人大代表徐荣也提出了《关于尽快拆除东海大道与华光大道交叉口地面交通环岛的建议》。时至2023年11月10日,东海大道与长征路交叉口开始进行改造,其内容为取消原环岛、沥青路面施工、设置红绿灯、安装电子监控装置等,历时两个多月,于2024年2月27日上午恢复正常通行。作为贯穿城市东西的主轴线——东海大道,东接凤阳凤翔大道,西接怀远G206国道,串联了黑虎山、张公山、张公湖、龙子湖、老山等生态区域,今日已成为彰显蚌埠城市风貌的景观大道。

回忆一条路,想起一座城。蚌埠由淮河边采蚌捕鱼之地发展而来,随着城市的日益繁荣扩大,我们在享受着城市便利的同时,可别忘了当初来时

投稿邮箱:  
4034444@126.com

触景生情

## 蔷薇花开

□吴义

在“最蚌埠”上看到消息,市公安局门口的蔷薇花墙成为新的打卡点,许多市民前往观赏拍照,我心中一喜,也才意识到很多人和我一样对蔷薇充满了喜爱。

是的,在我们单位门口两侧长长的铁栅栏上,攀援着一丛丛的蔷薇。每当春天到来,绿色的藤蔓就会爬满栅栏,一片片绿色的叶子紧挨着簇拥在一起,形成一道绿色的屏障。每年三四月间,在茂密的叶子中间会悄悄地鼓出数不清的花苞,当粉红、洁白、鹅黄等诸多颜色的花朵缀满枝头时,远远望去,红花绿叶格外醒目,景色沁人肺腑,引得无数行人驻足欣赏。每天上下班路过这面蔷薇花墙,我也会停下脚步,驻足观赏一番。

我对蔷薇的喜爱始于少年时期,有一次听教授语文的刘老师谈唐诗宋词,读到“水晶帘动微风起,满架蔷薇一院香”,瞬间就打动了,从那以后,留下了对蔷薇的印象,只不过那时,我时常傻傻地分不清月季和蔷薇,因为它们花形相似,颜色也大同小异。长大后,我为此特意查了相关资料,才弄清楚什么是月季,什么是蔷薇。也才知道蔷薇原来的名字叫墙蔷薇,又名刺蔷薇,明代李时珍所著《本草纲目》记载:“此草蔓柔靡,依墙援而生,故名墙蔷薇。”墙蔷薇在漫长的岁月里开放,名字也演化为蔷薇。

我国栽培蔷薇的历史十分悠久,在夏朝之前就有栽培蔷薇的传说,《诗经》中有关于蔷薇的文学描述。据《贾氏说林》记载:在汉武帝时代,上林苑中栽培有蔷薇。一天,汉武帝与丽娟在园中赏花,时蔷薇始开,恣若含笑。

汉武帝说道:“此花绝胜佳人笑也。”丽娟戏问:“笑可买乎?”武帝说:“可。”丽娟听闻,便取黄金百斤作为买笑钱,以尽武帝一日之欢。“买笑钱”从此便成了蔷薇的别称。

蔷薇这种植物喜欢阳光,生命力也极强,对土壤的要求却不高,在我国北方大部分地区比较常见。花期一般为每年的4-9月,次序开放,时间可达半年之久,一枝可开五六朵花,花色有深红、浅红、黄、白等,花瓣、重瓣均有。花开时,色泽鲜艳,气味芳香,是色香兼具的观赏花。蔷薇花的不同颜色,现代人赋予它们不同的内涵,红蔷薇代表爱的思念;粉蔷薇代表爱的誓言;白蔷薇则是代表爱情的纯洁、美好。

我喜爱蔷薇,每次见到它们,总会唤起儿时的记忆,也常常让我想起在北方的军营生活,那年春末下连时,我在塞外山城见到它们,便被惊呆了,没想到在塞外也会有如此艳丽的蔷薇,那一丛丛蔷薇攀援在食堂后院的栏杆上,从上到下,密密麻麻,含苞待放的花蕾从绿叶中间探出头来,窥探着这个陌生世界,已经盛开的蔷薇则高仰着笑脸,在风中摇曳多姿,顾盼生情。每天晚饭后,我都会和战友去观赏它们,感受它们骨子里旺盛的生命力量,那时我就欣赏蔷薇这种顽强不屈的精神,无论什么样的环境,只要扦插其枝条就能茁壮生长,在属于自己的季节里怒放,点缀着环境,美化着人们的生活。

我喜爱蔷薇的颜色,也喜爱蔷薇的芳香,更喜爱蔷薇蓬勃不屈的生命力量,每次路过单位门口的蔷薇花墙,觉得这是美好季节里最美的画。



绽放 吕兴元 摄

地方风味

## 烧饼夹里脊

□雪枫

“到蚌埠,不能不吃烧饼夹里脊!”但凡有朋自远方来,热情好客的蚌埠人定会一把拉上朋友,让他尝尝这个颇具地方风味的美食小吃。

“烧饼夹里脊就是咱们中国人的汉堡。”每当蚌埠人向初来乍到的外地朋友介绍时,这最恰当不过的一句形象化类比,一下子就勾起对方的兴趣,大概明白烧饼夹里脊是怎么样的一种食物。接下来绘声绘色的细节描述,以及地道讲究的吃法传授,又吊足对方的胃口,无不让人迫不及待地想大快朵颐,一饱口福。

走进蚌埠的大街小巷,随处可见挂有“烧饼夹里脊”招牌的店铺,或是传承几十年的古色古香老店,或是装修很潮的新派门脸,抑或简朴得隐入市井角落的档口,足见这道小吃早已融入人们的生活日常。一早一晚,在散布于街头路口的临时小吃摊点,那些写有“烧饼夹里脊”字样的手推车,也往往被食客们挤得水泄不通。

细数每一家制作烧饼夹里脊的店铺,虽然名字几近相同,但口味却不尽相同,各有各的妙招,各有各的特色。比如,制作烧饼的面胚是用发面还是死面,和面醒面的时间把握,油酥的配方,炉火或烤箱的温度,还有酱料调制的配比、炸串的腌料、油温的掌控等,都是秘不外传的独门秘籍。再加上多年如一日、只可意会不可言传的娴熟手工技艺,最终成就了烧饼夹里脊在蚌埠美食界的江湖地位,与小龙虾、冰酒酿一同享有“皖C三件套”的美誉,无不受来自天南海北游客老饕的火热爱捧,好吃到停不下来。

在人头攒动的市井长巷或美食街区,尤其是赶上饭点,远远地就能闻到弥漫在空气中的烧饼夹里脊香味。从传统的缸贴烧饼到如今的油酥烧饼,从油炸里脊肉这个主角,到油炸鸡胸肉、土豆片、香蕉、素鸡,还有香干、蘑菇、海带等各种荤素配菜供选择,可以说,只要一个烧饼在手,万物皆可夹。而且,

南甜北咸的口味,在南北交融的这里都可以兼容品尝。

根据食量大小,来上一个或两个油酥烧饼,夹上现炸的里脊肉和各种荤素配菜,搭配上几片嫩绿的生菜叶解腻,根据个人口味不同,抹上秘制的麻辣或甜酱料,再撒上一些孜然粉,就可以开吃了。油酥烧饼的外皮酥脆、内里软糯,里脊肉和配菜的荤素融合、鲜嫩多汁,还有撒在表皮的芝麻粒装点,香味扑鼻,可谓营养和色香味一应俱全。

不仅蚌埠本地人爱吃烧饼夹里脊,就连不少人在外地、来蚌埠上学或工作的年轻人,甚至是国际友人,也都入乡随俗,爱上了烧饼夹里脊,咋吃咋不够,广为向朋友推介不说,等他们节假日返乡时,还不忘带上几个捎回去,让家人也尝尝。

当然,许多在他乡打拼的蚌埠人,回到家乡下车伊始的第一件事,就是直奔街边熟悉的店铺,点上一个时常惦

念、期盼已久的烧饼夹里脊。但见店老板从揪面、擀饼、刷油酥、上炉烤,到炸里脊、抹酱料、放生菜,夹入烧饼,装入纸袋或塑料袋,整套动作麻溜利索,一气呵成。对远离家乡的人来说,单是站在这油烟弥漫、葱香油响里,欣赏店老板这一连串行云流水般的娴熟动作,就是一味能解思乡愁绪的良药,引起对往昔美好时光的回忆。

待接过新鲜出炉的烧饼夹里脊,美美地咬上一大口,刹那间,饼的脆香、里脊的肉香、生菜的清香混合成幸福的滋味,萦绕舌尖绵绵不绝,顿时满足味蕾的思念和心头的馋欲,因为这才是地道正宗的家乡味。与此同时,久违的乡音土话,也不由自主地从嘴巴里迸出来,“我的孩哪!还是数俺蚌埠的烧饼夹里脊,最好吃!”

一个烧饼夹里脊,裹满了记忆中的幸福味道,浸润了往昔的温馨记忆,承载了浓郁的乡情乡愁!怎能让人不时常惦念?