

蚌埠融媒体中心记者 谢勋章

今年以来，怀远县坚持以文塑旅、以旅彰文，不断丰富旅游业态产品，持续开展文旅体展系列活动，加大文物保护利用和文化遗产传承力度，通过文化搭台、经济唱戏，促进文化、商贸、旅游等业态跨界融合，节会经济蓬勃兴旺发展，为当地经济社会高质量发展注入强劲动力。



文化搭台 经济唱戏

文旅繁花竞芬芳 融合发展出新彩



②



③



④



⑤



⑥

- ①2024年怀远县龙虾啤酒节。
- ②背倚荆山享受初夏惬意。
- ③采摘金银花。
- ④怀远县双桥第二届金银花节。
- ⑤怀远县第三十三届花鼓灯艺术节暨2024年文化旅游美食季。
- ⑥怀远县第六届榴花节。
- ⑦市民下单心仪口味的小龙虾。

本版图片

蚌埠融媒体中心记者谢勋章拍摄
及怀远县委宣传部提供

⑦

文旅势头正劲

怀远县文旅产业朝气蓬勃、蹄疾步稳。这座古老而宁静的小城，从来没有像近来这样热闹非凡。人们穿梭在熙熙攘攘的街头，脸上洋溢着喜悦和期待。

5月6日，滨淮湿地公园东广场，怀远县第三十三届花鼓灯艺术节暨2024年文化旅游美食季启动。活动不仅展示了颇具地方特色的花鼓灯表演，还推介了怀远的非遗、旅游产品、大禹文化和红色文化等。通过线上线下互动，提升消费体验，促进非遗文化的传承与活化。不同年龄层次，不同流派的演员，才华横溢，将花鼓灯艺术的

魅力展现无遗，吸引了大批观众前来观看，现场气氛热烈。

五月榴花红似火，榴花开放幸福来。5月16日，安徽天兆石榴基地，怀远县第六届榴花节开幕，3.5万亩石榴花竞相绽放。怀远石榴产业发展兴旺，初步形成三产融合全产业链发展模式。目前，石榴规模种植面积3.5万亩，总产量3500万公斤，产值超3.5亿元。石榴深加工产品年产量2万余吨，产值5亿元，其中“皇后”石榴荣获国家级金奖。

5月19日19:18，荆山广场，备受瞩目的2024年怀远县龙虾啤酒节盛大开幕，现场摩肩接踵，游人如织。千万网红博主现场助兴，其精彩表演赢得现

场观众阵阵掌声。舞台两侧是包括龙虾在内的各类美食展台，最外侧还有古玩玉石等工艺品展销。人们坐在广场中央享受龙虾的美味，欣赏精彩的节目，惬意的氛围让人陶醉其中。

各乡镇也撸起袖子，竞相举办富有地方特色的文旅活动，奋力打造自己的文旅品牌。

春回大地，怀远县徐圩乡梨园村迎来一年中最美的季节。3月30日9:30，梨园村文化广场，怀远·徐圩第五届梨花文化旅游节开幕，仅周末两天，约4万游客来此共赏春光无限，感受梨花如白雪的独特魅力。

为进一步挖掘和传承双桥集镇的

历史、文化、生态和乡村特色，展示当地美食魅力，5月18日上午，以“乐游金银花海·香约古邑双桥”为主题的怀远县双桥第二届金银花节开幕，在精彩的文艺节目之外，还开展了金银花采摘比赛、金银花产业发展订货洽谈会、企业用工现场招聘会、特色农产品展销等。

据了解，双桥集镇作为省内规模较大的金银花种植示范基地，已形成了中药材种植、管理、加工、销售的全产业链模式，目前全镇累计种植金银花4000余亩，全年镇域中药材产值超过2500万元。

文化搭台，经济唱戏。今年以来，怀远接待国内游客198万人次，旅游收入11.85亿元，直接拉动当地消费30多亿元。

记者了解到，一季度怀远第三产业增加值60.3亿元，与领头羊相差仅0.8亿元，屈居第二，就省内而言，其第三产

业增长率高于全省平均水平。

用，或行使政务权力时作为铃印印信之用。

潘涛说，怀远将深化优秀传统文化研究阐释，挖掘文化价值，讲好文物故事，丰富文创产品，形成文化消费和新的经济增长点，让“沉睡”的文物遗产活起来、热起来、火起来。

目前，怀远县通过组织有一定粉丝量的“网红”组建怀远文旅最美推介官队伍，围绕县内具有社会关注度的潜在热点，设计专题文案，布置打卡点，拍摄引流视频，成功引爆多个文旅热点。“为营造好‘热辣滚烫’氛围，我们将充分发挥媒体矩阵作用，与‘网红’‘大V’等合作，促进‘网红经济’发展，持续丰富消费业态，让文旅消费‘热气腾腾’，文旅市场‘蒸蒸日上’，推动怀远由‘网红’变‘长红’。”怀远县委主要负责同志表示。

随着文旅融合的深入推进，怀远不仅注重传统文化的传承与发扬，更在积极探索和创新现代旅游模式，以满足游客日益多样化的需求，一个不断迭代、创新的文旅生态逐步形成。

加显现。

怀远文旅体局党组书记葛树学介绍，眼下，怀远文旅产业已进入蓬勃发展的黄金时期，我们将抢抓长三角一体化发展机遇，以时不我待的紧迫感、只争朝夕的精气神、舍我其谁的责任感，深挖文化内涵，优化产业布局，强化品牌建设，努力将文旅产业打造成为推动经济社会发展的重要引擎。

接下来，怀远将持续坚持守正创新、提质增效、融合发展，着力完善现代旅游产业体系，加快建设文旅强县，让旅游业更好地服务美好生活、促进经济发展、构筑精神家园、展示县城形象、增进文明互鉴，推动旅游业高质量发展行稳致远。

文旅创新升级

如何让文旅产业发展更加强劲？怀远找到了答案。

以山水美景为“载体”，以深厚文化做“内核”，以特色活动为“抓手”，以经济发展为“愿景”，怀远融文化于旅游发展，以旅游促文化兴盛，借文旅拉动经济发展，从顶层设计到系统举措，从部署到落实，合力助推文旅产业高质量融合发展，实现以文塑旅、以旅彰文，为文旅赋能经济发展注入强劲动力。

众人拾柴火焰高，团结同心力量强。各方齐心协力，汇聚出一条澎湃的文旅发展之河。

如何让怀远石榴走出安徽，走向全国，该县还依托高校教育资源，加快推动产学研深度融合。今年的榴花节特别启动了以“禹风鼓韵·榴乡怀远”为主题的大学生石榴文旅创新大赛，面向

安徽财经大学注册的在校学生，鼓励广告、新闻、网络与新媒体等相关专业的学生积极参与。大赛参赛者围绕怀远县的农业产业园、石榴基地、旅游景点等特色区域，创作出具有创新性和吸引力的作品，展现怀远石榴文化独特魅力。

目前，该县正统筹规划建设外观和街道立面改造，积极塑造“双山双水绕双城”城市形象，在城市建设中融入更多大禹元素，打造体现怀远特色的城市建筑主色调、总体风格、地标建筑等。

保护与开发并举，发展与增收共赢。怀远县文旅体局副局长潘涛介绍，怀远是淮河文化和华夏文明的重要发祥地之一，拥有丰富的遗址、博物馆等资源，历史文化底蕴深厚。

5月16日，2024年“5·18国际博

物馆日”安徽主场活动上，安徽省文物局公布了首批类博物馆名录，怀远县亚太石榴文化博物馆、何巷村史陈列馆成功入选。

去年底，一枚刻有“怀远”二字的印章在全国引起反响，身在北京的文物专家受邀前来品鉴。

“我是在一次偶然机会得到这枚铜印，根据多年收藏经验，这枚铜印非同寻常。”中国收藏家协会会员潘洪波介绍，766年前，宋室南迁，淮河以北沦为金人之地，南宋宝祐五年（1257年），丞相贾似道上奏：“涡口上环荆山，下连淮岸，险要可据。”宋理宗御答：“荆山为城，义在怀远。”取意怀念远方，不忘收复中原失地，于是筑荆山城，设怀远军，辖荆山县。这枚铜印应为怀远军发令调兵通信之

文旅深度融合

如何把怀远的“文旅名片”擦得更亮？

蚌埠是著名的玉雕之乡，怀远在红山文化时期就有人从事玉器加工，荆山下更是流传着卞和献玉的传奇。

“我是从山东菏泽过来的，听说这里很热闹，特意报名参加活动。”在怀远县首届龙虾啤酒节内场，一名外地玉器经营者张先生特意赶来参展，引来众多

市民询价购买。

据介绍，怀远上下精心组织策划，做到活动方案再细化，服务标准再提高，把节庆活动办出怀远特色，办出怀远诚意，不断提升怀远的知名度、美誉度。

天下名花结出九州奇果。凭借茨淮新河两岸的2万亩石榴基地，怀远已建成颇具特色的农业+旅游基地。为

促进特色文旅品牌发展，怀远县拿出真金白银，其中每年拿出3000万元左右的石榴产业发展专项资金助力产业做大做强。

此外，正在实施“民宿+”战略，加强校地合作等，不断拓展石榴产业版图。截至目前，怀远已形成以石榴鲜果、育苗、盆景、饮料、果酒和文旅融合项目发展等产业布局，产业优势愈