



理论探讨

浅谈新时代青年的成长

□施光欣 魏雪梅

105年前，中国仍然处于黎明前的漫漫黑夜。五四运动的爆发，像一把高高举起的火炬，照亮了中国人民和中华民族探索前进方向的道路，深刻影响了此后中国革命和中国历史的发展。重温五四运动的恢宏史诗，有助于新时代青年传承为人民追求美好生活的光荣和梦想，为成为担当民族复兴大任的时代新人时刻准备着。

深陷民族之悲 中华儿女艰辛探索

近代以来，西方列强步步紧逼，使中国由独立的封建社会逐渐沦为半殖民地半封建社会。一系列侵略战争，中国屡战屡败，签订了一系列丧权辱国的不平等条约，中国的民族危机不断加深。从鸦片战争到五四运动前，中国充斥着帝国主义列强的侵略与压迫，人民生活没有尊严、没有自由的环境中。

面对“中国向何处去”的历史之问，中国人民一直在探索：1851年至1864年，农民阶级从广西金田村率先发起了反封建反侵略的太平天国运动；19世纪60年代到90年代，封建阶级引进西方军事装备、机器生产和科学技术，进行了洋务运动；1895年至1898年，资产阶级改良派发起了维新运动，主张学习西方，提倡科学文化，改革政治、教育制度，发展农业、工业、商业等等；1911年至1912年初，资产阶级革命派领导了辛亥革命，推翻了两千多年的封建帝制。这些艰辛探索虽然沉重打击了封建腐朽势力和帝国主义侵略者，但并没有真正让中国人民和中华民族摆脱被侵略被奴役的悲惨命运。历史一再表明，中国革命必须要有新的尝试，必须要有新的领导，必须要有新的道路。

直面民族之愤 青年学子振臂高呼

1914年，第一次世界大战爆发，中国参战并成为战胜国。那么，民族之悲的命运会不会改变呢？答案是否定的。1919年巴黎和会上，强权再次战胜了公理，中国依然是被人任意宰割的对象。这样赤裸裸的行径，让中国人民和中华民族不再沉默，五四运动一触即发。

1919年5月，在北京以青年学生为主，各阶层共同参与的五四运动爆发，并迅速影响到全国各行各业，标志着中国人民踏上了彻底的反对封建道路。五四运动反映出我国各阶级人民对国家的热爱，对进步的渴望，对民主的探索，对科学的渴望，成为中国新民主主义革命的转折点，翻开了中华民族伟大复兴的崭新一页。

唤醒民族之觉 先进分子开天辟地

五四运动后，马克思主义在中国得到广泛传播，并被一批中国的先进分子所选择。特别是以李大钊为主要代表的中国先进分子学习宣传马克思主义，积极实践马克思主义

，把马克思主义和工人阶级结合起来，为中国共产党的创建准备了思想条件、干部条件、阶级条件。中国共产党的成立，是五四运动的最大成果和最大收获。历史不断表明，只有马克思主义才能指导中国革命的发展，只有中国共产党才能挽救处于水深火热的中华民族和中国人民。中国共产党自成立以来，无数爱国人士的奋斗，无数民族智慧的凝结，换来了新中国的成立，换来了社会主义制度的确立，换来了改革开放的推进，换来了中国特色社会主义新时代的发展。

寄托民族之望 时代新人接力奋斗

五四运动以来一代又一代中国青年，在中国共产党的坚强领导下，为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出了巨大牺牲和突出贡献。在新时代，青年一代更要在爱国报国、勤奋学习、深入实践、奉献社会上砥砺前行。

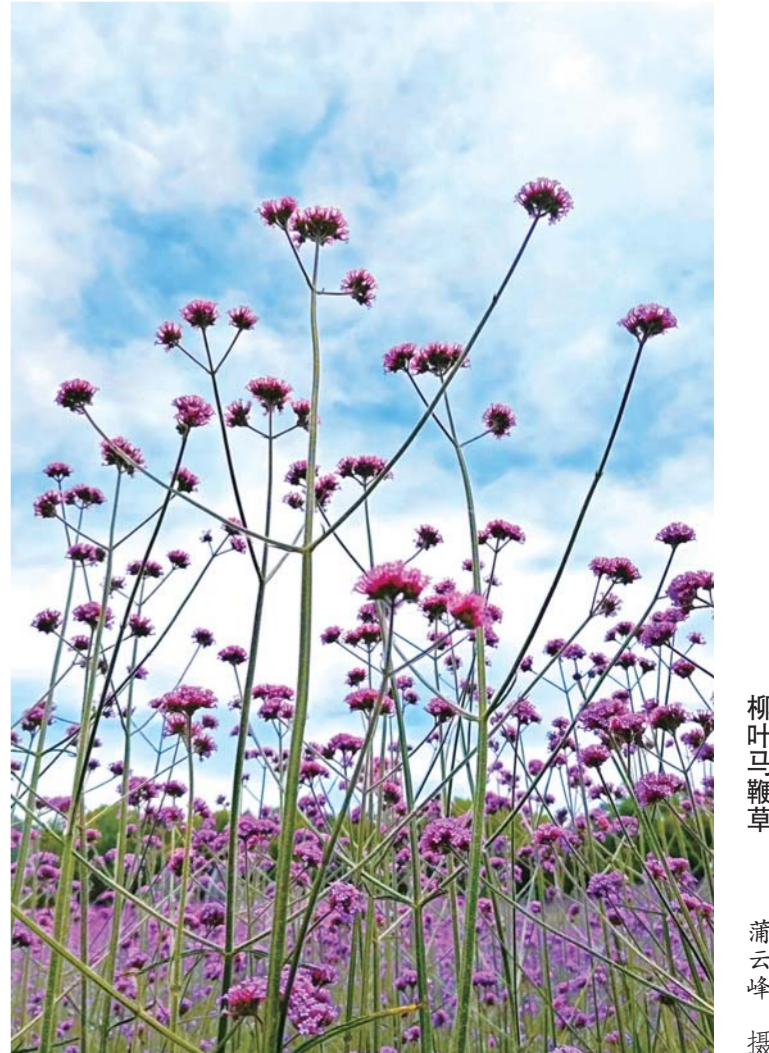
爱国主义是青年学生成长成才的光辉旗帜。爱国主义是民族精神的集中体现，也是五四精神的核心内容。在新民主主义革命时期，爱国主义主要表现在为争取民族独立和人民解放而勇于牺牲。在社会主义革命和建设时期，爱国主义主要表现在为促进经济发展和社会进步而艰苦创业。在改革开放和社会主义现代化建设新时期，爱国主义主要表现在为全面建设中国特色社会主义而努力创新。在新时代，青年学生要把个人梦融入中国梦，积极投身社会主义现代化国家建设。

勤奋学习是青年学生成长成才的重要途径。青年时期是学习的黄金时期，要求青年学生树立终身学习的意识和不断学习的习惯。在新时代，青年学生不仅要刻苦钻研专业知识，而且要努力学习马克思主义，不仅要注重学习中国文化，而且还要广泛吸收各国优秀文明成果；不仅要认真学习知识技能，而且要注意掌握科学方法。

深入实践是青年学生成长成才的必由之路。习近平总书记指出，青年“要在奋斗中磨炼意志、体察世间冷暖、民众忧乐、现实矛盾，从中找到人生真谛、生命价值、事业方向。”在新时代，青年学生需要深入基层一线，参与社会实践，加深对经济社会的认识，增进同人民群众的感情，不断提高解决实际问题的能力。

奉献社会是青年学生成长成才的必备品德。人，不但是价值的承担者，而且是价值的创造者。人的价值要在奉献社会、服务他人中去实现。在新时代，青年学生要以不辱使命的崇高追求，昂扬向上的精神状态，舍身忘我的拼搏精神，常在状态的自我加压，努力成为品德高尚、精神充实的人，只有这样自己的自我价值才能得到充分体现。

作者单位：蚌埠学院马克思主义学院。本文为安徽省教育厅科研重点项目阶段性成果，编号：2023AH053438



柳叶马鞭草

蒲云峰 摄

大禹文化

厚植大禹文化基因 讲好蚌埠文旅故事

□常春梅 柴 艺

读，形成共识性的文化认同。大禹文化所蕴含的知难而上、心系众邦的“大禹精神”，展示出中华儿女所共有的家国情怀，无疑成为大禹文化的承载标志，因而可以将“大禹精神”这一文化符号进行凝练阐释，开拓独具特色的品牌传播路径。

广告大师大卫·奥格威曾言：“品牌是一种错综复杂的象征，它是品牌属性、名称、包装、价格、历史声誉、广告方式的无形总和。”品牌的塑造需经过品牌定位、品牌设计与开发、品牌营销传播、品牌管理与维护这四个基本步骤，因此，打造“大禹文旅品牌”需要文旅产业各要素资源的合理配置。2019年，首届全国文化旅游局长会议针对文旅融合明确提出“尊重规律、因地制宜、稳中求进、鼓励创新”四点建议，为大禹文旅品牌建设提供了理论依据与工作思路。

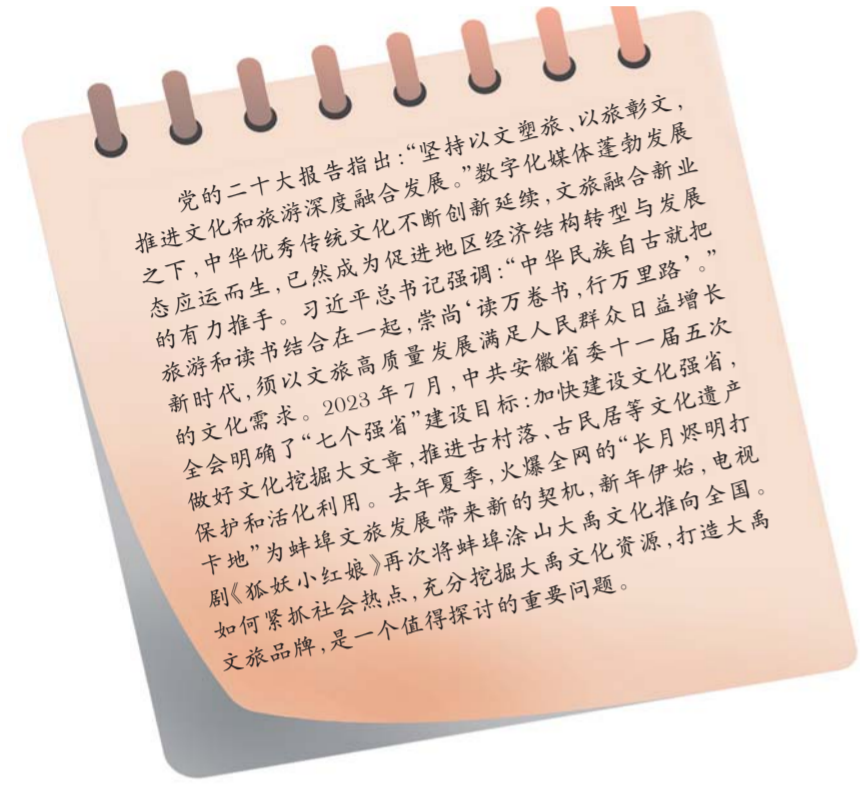
第一，“尊重规律”，以适宜性、充分性和有效性的资源整合，找准“品牌定位”。蚌埠市地处淮河文化圈，拥有大禹文化、双墩文化、楚汉文化等众多地域文化标志，涂山大禹文化是淮河文化的最重要内涵之一。基于此视角建设大禹文旅品牌，需要认识到其专有性、文化性和地域性特点，挖掘和梳理现有的自然人文资源，以“华夏之源始于涂山”的独特记忆点精准定位品牌，全方位展示大禹文化。在蚌埠市文旅实践中，禾泉小镇风景区创造性地发展有机生态农业，以皖北民俗风情为品牌特色推进新媒体宣传，已然实现文化出圈，这是对大禹文旅建设的有益借鉴；立足文旅既有资源，梳理涂山氏传说、大禹治水典故、夏朝历史等文物史料，整合禹会村遗址、禹王宫、启母石等文化景点，统一规划景区基础设施，完善交通管理与旅游专线，提升服务保障水平；顺应大数据时代趋势，依托新媒体、虚拟现实、人工智能系统等，紧跟“人工智能+”潮流，引进AI导览系统、“定制旅游”等便民技术，向公众提供云游社交、数字藏品等虚拟体验服务，推进文旅智慧转型。

第二，“因地制宜”，深耕蚌埠地区自然人文资源，赋能“品牌设计与开发”。淮河地域特殊的地理位置和人文环境造就了淮河文化圈的兼容性和过渡性，孕育出形态各异的地域特色，因此，大禹文旅品牌需引文化入魂，在充分体现“淮河地域”文化背景 and 自然景观的基础上，将“蚌埠特色”——非遗花鼓灯、禹王庙会等传统文化元素融入品牌建构之中；积极打造文博旅

结 语

文化兴则国运兴，文化强则民族强。习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出：“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，我们在新时期新的文化使命。”坚持宜融则融、能融尽融，以文塑旅、以旅彰文，积极推进文化旅游与其他领域融合互促，不断满足人民群众日益增长的美好生活需要；顺应大众旅游发展新趋势，进一步优化产业空间布局，深入推进我省产业结构优化升级和供给侧结构性改革；谱写“禹”众不同的蚌埠文旅故事，加快构建皖北地区文化旅游产业体系，助力建设彰显徽风皖韵和时代特征的创新型文化和旅游强省，为全面建设新阶段现代化美好安徽提供精神动力与有力支撑。

作者单位：安徽财经大学文学院



一、扎根“以文动人”文旅内核，挖掘大禹文化资源

文旅融合是文化、旅游产业及相关要素通过相互交叉、整合、重组，突破原有的产业边界或要素领域，进一步形成全新的共生关系。简言之，文旅融合将旅游中单纯的吃喝玩乐逐步融入文化元素，使广大游客不单满足于物质享受，更能够在精神层面有所收获，“以文动人”是文旅发展的重要内核。文旅融合深耕文化土壤，发掘历史典故与文化遗产，合理设计旅游产品，进而实现文化和旅游资源的有效整合；文旅融合厚植文化基因，要思考用何种方式打动游客，充分发挥文化育人属性，使中华优秀传统文化精神实质入脑入心。

电视剧《狐妖小红娘》带火了涂山，于此契机下探索蚌埠文旅融合之道，便要深入挖掘大禹文化根源。蚌埠涂山风景区物产丰富、人杰地灵，《左传·哀公七年》有着“禹合诸侯于涂山、执玉帛者万国”的记载，司马迁的《史记》也载有“夏之兴也以涂山”，这里是禹会诸侯建夏、劈山治淮之地，也是“三过家门而不入”的出处所在，更有着大禹与妻子涂山氏的爱情传说，成为华夏文明的发祥地之一。禹王庙会、禹王宫、启母石、禹会村

遗址等赋予了涂山风景区独特的大禹文化特色，使此地的文旅产业具备天然美景、历史典故与文化遗产的三重优势。

然而，面对新时代日益增长的文化需求，涂山风景区仍存在较大的发展空间，例如：文化关联不够紧密、景区设施仍需完善、文旅资源相对分散等问题。厚植大禹文化基因，讲好蚌埠文旅故事，必须扎根“以文动人”文旅内核。以资源为基础，加强核心遗址考古研究，筑牢夯实文物安全防线，完善和丰富大禹历史文化内涵；以市场为导向，洞察消费者和市场需求，充分利用互联网新媒体技术，牢牢把握“涂山热”等网络热潮；以品牌为核心，整合文化、旅游、交通等相关资源要素，构建完整的文旅生态产业链，打造大禹文化名片，最大限度地发挥文化资源的经济价值和社会价值，实现文化资源的优化配置和再生产。深厚的文化底蕴是文旅高质量发展的源动力。既要深挖大禹文化丰富内涵，提升旅游品位，又要以旅彰文，把旅游产品转化成文化作品，使旅游景观兼具文化设施之特点，如此才能更好地保护、利用和传承文化，有效推动文化和旅游快融合、深融合、真融合。

二、发挥“淮河文化圈”资源优势，打造大禹文旅品牌

当下，我国文旅市场正迈入需求多元、新旧交替、个性多样的发展新阶段，品牌传播成为文旅产业获取竞争优势的重要手段。大禹文旅品牌的传播，其本质是大禹文化的传播，这就需要明确其文化载

体形式。传播领域中，符号是信息意义的外在形式或物质载体，即“传播活动的基因”，文化符号具有鲜明的文化特征，其表意和释义功能可在个体与民族之间架设连接的桥梁，经由相同的“民族密码”解

心得体会

学深悟透 干在实处

——学习《关于加强社区工作者队伍建设的意见》的思考

□肖建华

习近平总书记强调，“基层社会治理成效如何，基层干部是决定性因素，要统筹考虑基层干部队伍建设，逐步建立一支素质优良的专业化社区工作者队伍。”中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于加强社区工作者队伍建设的意见》（以下简称“意见”），为基层治理体系和治理能力现代化建设提供了坚实力量支撑，为社区的组织建设提供了根本遵循和行动指南，是社区组织队伍建设的行动宝典。笔者在社区工作十几年，下面谈几点学习体会。

内涵丰富，具有划时代意义

社区是基层社会治理的基本单元和重要载体，是社会的基石。正如“意见”所指出的那样：“加强社区工作者队伍建设，事关保障人民安居乐业，事关维护社

会安定有序，事关巩固党的长期执政根基，对于加强基层治理体系和治理能力现代化建设具有重要意义”。社区安则社会安。“意见”重点从总体要求、健全职业体系、加强能力建设、完善管理制度、强化激励保障、加强组织领导六个方面17项内容，阐述了持续推进社区党建引领，推进和加强社区工作者队伍建设的方向、要求和目标。对于健全社区党组织领导，推进社区人才选拔、提升基层治理能力、构建群众满意的社区工作者队伍都具有深远的内涵和划时代指导意义。

抓实抓细，保障目标实现

“意见”明确提出：“用5年左右时间实现以下主要目标：社区工作者职业体系基本建立，能力建设不断强化，管理制

度更加科学，激励保障机制愈加健全，关心关爱社区工作者氛围日益浓厚；社区工作者政治素质、履职能力、工作作风全面加强，队伍结构持续优化，收入待遇合理保障，职业认同感和自豪感切实增强，为民爱民、干事创业的精神进一步提升。”目标靠什么来实现？“意见”给我们指明了方向。把社区工作者队伍建设作为培养社区新时代高素质专业化社区工作者队伍的重要抓手，以满腔的政治热情、高度负责的工作态度，通过对社区工作者的培养锻炼，对其“德智体能”进行全面观察、考核，认真抓实抓细“选、教、管、用”，培养造就一支德才兼备、素质过硬能够全心全意为人民服务的社区工作者队伍，才能够保障目标的实现。

严格标准，完善管理制度

“意见”对如何健全职业体系、如何加强能力建设、如何完善管理制度、如何强化激励保障、如何加强组织领导等，都作了详尽的部署指导和阐述。我们必须深入学习，在深刻领会领悟的基础上，认真谋划、科学规划；在实施中以典型引路，完善示范机制；完善建章立制，完善规范运行；完善要素支撑，完善保障机制，才能够确保“意见”的有序实施。

社区工作者是基层治理、为民服务的中坚力量。“意见”的颁发，恰逢其时，作为社区“两委”成员及社区工作者都应当把责任心、积极性充分调动起来，充分发挥出来，当好“意见”的执行力、行动派、实干家；为构建社会治理新格局，奋力开创社区工作的新局面，不断推进社区治理现代化。

作者单位：曹山街道