

美丽家园

城南纪事

□汪 洋

印象中的城南，以陶店为中心，东侧是空压机厂，西侧有原123医院，原汽车管理学校、海军士官学校等，南面是原蚌埠坦克学院，北面通往市区。城南片区道路狭窄，交通不便，燕山路往南大多是农田和村庄。1982年，我有幸来到位于城南的原蚌埠坦克学院，从此，便在这里安营扎寨，一晃就是几十年。

记得在学员队当区队长期间，学校开展除四害灭鼠活动，学员队宿舍及周边没有老鼠，我就带着几名学员手拿铁锹，出校门来到了农田地里，在农田埂上找老鼠洞开挖，老鼠很狡猾，洞很深，有时将田埂挖断才能找到窝，一窝能逮到十几只，虽然收获很大，但田埂遭殃了，被我们挖得支离破碎，尽管恢复原样，仍然受到农民的批评。

每年秋收时节，学校为与驻地搞好关系，组织全校人员帮助农民抢收粮

食，我们自带镰刀等工具，浩浩荡荡开进农田，按事先分工进行收割，成片的稻子被收割成一捆一捆，装上了农民的车子，收割声，欢笑声，轰隆隆的车子声，交相呼应，呈现出一幅美妙的秋收图。

那时生活在“坦院”，幸福感还是有的，学校有幼儿园，小学校，商场，银行，食堂，洗澡堂等，冬天还有暖气，配套齐全，生活也很方便。唯一不足的是在市里上班的家属交通不便，从市区到城南的103路公交车到陶店后向西运行，往南只能步行。

从陶店往南到“坦院”约2公里的路程，是不到10米宽的沥青路，路面坑坑洼洼，雨天泥晴天灰，行空中段道路两侧有两个窑场，取土挖了两个大坑，晚上行人很少。在市里上班的家属，下班晚了赶不上校里的班车，坐103路公交车在陶店下后，只得一人

步行到“坦院”，独自一人行走在这一路段，白天尚可，晚间就有点担惊受怕。

说起这段经历，邵大姐深有体会，她说有一年冬天下班，没赶上校里的班车，那时没手机，又没法与家人联系，就坐103路回家，那天天下大雪，地上还结冰，从陶店下车时大约晚上7点多钟，她就急忙往“坦院”赶，走了一会儿，似乎看到前面有一个人，她就加快脚步往前走，前面的人察觉后面有人，警惕地放慢脚步，邵大姐见前面人慢走，她也慢走，那人快走，她也快跟，始终与前面的人保持一定距离。就这样两人在雪地里一前一后，快快慢慢来到“坦院”三号门，看到站岗的卫兵，便快步跑向校内，进门一看，原来两人都是在市里上班的家属，大冬天的都惊出了一身冷汗。

如今的城南，可用天翻地覆来形容。

陶店四周高楼林立，嘉年华更是精彩异常，吸引四方来客。陶店往南，取而代之的是陶店家园，佳源东方都市，沁雅大成天下，百合燕山公馆等整齐漂亮的新小区，陶店到“坦院”泥泞狭窄的沥青路扩建成双向6车道，向南延伸十几公里至南外环。途经“坦院”的118路，129路，156路，131路公交车四通八达。宽敞干净的黄山大道横穿城南东西，约10米宽的辅路景观宜人，漫步其中，神清气爽，目之所及，皆是风光。城市的繁华与自然的静谧相互交融，勾勒出一幅美丽的画卷。尤其是市委党校，第二中学，第二人民医院，蚌埠体育中心等人驻城南片区，使城南锦上添花。整个城南新建小区一个紧挨着一个，高楼大厦鳞次栉比，生活设施配套齐全，更使城南生机勃勃，成为开发投资的热土，开启新生活的乐园。

投稿邮箱：
4034444@126.com

诗 歌

蚌埠赋

□陆 地

长淮横贯，荆涂参商。
南北分界，吴楚交相。
采珠之地，帝王之乡。
禹会诸侯，鼎问万邦。
双墩刻符，汉字滥觞。
钟离美女，梅花点妆。
哪叱闹海，九湾陈塘。
楚歌垓下，姬别霸王。
说文解字，谷阳浚长。
卞和献玉，兰妹撒糠。
龙亢桓氏，三代辉煌。
年家起伏，遇春有常。
五河交会，古象成行。
千古之问，濠梁惠庄。
龙行云端，凤鸣朝阳。
汤和襄武，兴汉元璋。

黄岗二士，汇幅义殇。
安徽首市，徐蚌战场。
京沪枢纽，长淮首港。
皖北门户，淮海典藏。
天河水暖，龙湖浪沧。
虾红蟹黄，鱼肥米香。
名吃茶萃，百果丰浆。
东方芭蕾，花鼓灯张。
泗州古戏，拉魂高腔。
军事重镇，科技明堂。
材料都会，生物灵光。
创新有道，探索无疆。
直挂云帆，通海达洋。
祥源万里，春色未央。

(作者系北京大学教授)

风里有了春天的味道

□单永斌

柔了
没有了刀割的感觉
缓了
不再呼啸着一路狂飙
暖了
再也吹面不寒
于是
风里有了春天的味道

温柔 温暖
是的 春天如约而至
春姑娘就在眼前
她婀娜多姿
她温柔浪漫
她把一切的一切
都融进风里
风里有了春天的味道

婆 娑

□褚冠洪

我曾写过好多好多的情书
一直不懂，爱究竟是什么
是一步一步走向火中，燃尽生机
在爱的烈焰中仰望星空
以示珍重
是背诵古老誓言，金玉露
胜却人间无数的朝朝暮暮
是踏过万水千山
沿途的布达拉宫都不曾停留半分

只为那朵高原上的白色格桑
所以我想通了
你爱过的那片星空我也要爱过
你见过的那片群山我也要爱过
我摘下的那朵格桑
我要从你手里接过
我需要你
不想成为你的枷锁
我只是一个行者，求爱也求婆婆

春 萌

□陆 翠

时间在一页页翻越
脚下踏过的土地
每一次春天的语言
人们都亲启
从一粒种子到一根草
今夜没有月亮
看不见写在山顶的梦想
从架子上挑选书

陈旧的找不到页码
依然心动，芽尖在那儿破土
时光在它头上
抚摸一遍又一遍
泛黄的纸张开始涌动
山峦、波涛激荡神经中枢
念读写过的梦想
如太阳般金黄

栽下一棵小小绿苗

□杨传长

栽下一棵小小绿苗
心中憧憬着绿树成荫的景象
烈日下不再惧怕似火骄阳
栽下一棵小小绿苗
脑海里浮现参天大树的模样

鸟儿在枝头动情地欢唱
没错 栽下一棵小小绿苗
就是在心扉播种绿色的希望
栽下一棵小小绿苗
孕育出的是梦中硕果花香

触景生情

做花一般的女子

□胡章萃

人间三月天，“三八”国际妇女节如期而至。如我一样，扮演着妻子、母亲、女儿角色的我们，经常忘记爱自己。作家亦舒说：“每个人的最终归属，都是自己。”愿我们都做花一般的女子，每一朵都开出自己独特的姿态，自信从容，优雅地生活，遇见自己想见的温暖世界，呵护自己也关爱身边的人。

做花一般的女子，我们需要有好的心态。我们要摆正位置，积极生活，永远热情地拥抱生活。开心可以经常有，真心也可以经常有，学会给自己减压，处理好家庭、工作、自我发

展的关系。“笑一笑十年少”，愿我们在2024年像花一样绽放，笑容常在，生活恬淡，静谧而美满。

做花一般的女子，我们需要学会去爱和接受爱。爱不代表卑微，简单地相处，与爱人、孩子、父母之间也是如此。任何时候，我们都应该保有自己正确的爱好，在各种角色中翩跹时，我们一定要坚持进步，寻求人格的独立，做追梦的自己。爱你的人会爱你的梦想，爱你拼搏的样子，爱你执着的坚毅，爱你眼里有光的前景。学会给予爱，关心父母，抚育孩子，扶持爱人，热爱事业；也学会接受爱，来

自家庭的爱，单位中的关心和帮助，社会上的积极认可和喜欢……

做花一般的女子，我们需要珍惜健康。少喝酒，少熬夜，少争吵，少计较，少埋怨，多运动，多阅读，多做善事。多多少少之间，树立正确的人生观，熏陶自律和慎独的品质。偶尔知足一下，放慢节奏，感受来自运动的生命力，体悟来自阅读的心灵放空，践行来自优秀传统文化的精神，精致自己，活成自己喜欢的样子。

愿我们不论什么年纪，都能做花一般的女子，向阳而生，追逐梦想。花开有时，等待花开是一种美，含苞

待放也是一种美，繁花盛开，美不胜收，然而花瓣凋零，落入土壤，转化为肥料，肥沃土壤，依旧很美。我们选择坚定而温柔地活着，选择适合自己最舒服的方式行走，豁达通透，勇敢做自己。

愿我们做花一般的女子，曾经拥有的不要忘记，已经得到的加倍珍惜；属于自己的不要放弃，已经失去的留作回忆。追风赶月的路上，万物都在闪光，我们也有自己的光芒。我们沿着花路，探寻生命的价值，增了年华，醉了芳华，走向更加幸福的明天。

生活小景

小村植树忙

□陆琴华

我国每年的节不少，记得小村只有到了每年的三月十二日——植树节，才认为这一天是他们的节日。这一天，小村的人不是举行什么文娱活动来欢庆这一节日到来，而是通过植树造林来纪念这一天到来。

小村不小，人口一两千，土地面积也有一两千亩。不过这些土地不是用来植树造林的，而是用来广种农作物的。那么在植树节这一天，小村人都要到什么地方去植树造林呢？村前有一条东西走向的大堤，这大堤其实就是护河堤。一条二三百米宽的河流，河南河北就有两座既高又宽的河堤。河流一眼望不到边，那两座如巨龙一般的河堤也是一眼望不到边，就是植树的地方。

吃过早饭，迈上河堤，呀！男女老少来来往往，有的挖坑，有的灌水，有的在给已经理进坑里的小树苗培土。“白头老松桂，早晚见成林。”我来到一对老夫妻面前，老夫妻笑笑，印象中，植树应该是年轻人的事，这一对上了年纪的老夫妻怎么也来植树了。这对老夫妻一定看出了我的疑惑和不懂，就说：“本来今天在城里的儿子要过来植树的，我没让他来。”这对老夫妻说，他们年轻时就植树，一直到现在，早已经习

以为常了。我离开这对老夫妻时，他们说：“让别人来植树，我还有点不放心。”“囊驼非能使木寿且孳也，能顺木之天以致其性焉尔。凡植木之性，其本欲舒，其培欲平，其土欲故，其筑欲密。既然已，勿动勿虑，去不复顾……”我想起《种树郭橐驼传》一文里那个郭橐驼，不禁哑然失笑，因为年轻人并非像他们想象的那样糟。

有一户是老少三代来植树的。孙辈负责浇水，儿辈负责培土，爷辈就围着小树苗，两脚不停地踩来踩去，目的就是要把土踩实，将来风吹不倒树苗，雨也淋不倒树苗。据了解，这户人家植的树并不多，何以祖孙三代齐上阵？爷辈说：“植树造林，绿化家园是我们家风之一，孩子从小就要树立植树造林的意识。”儿辈说：“上有老下有少，我这个连接祖孙三代的桥梁，责任重大。”那个孙子辈的男孩子估计上中学了，一副腼腆样子，说：“虽然我们衣食无忧，可是植树造林，人人有责啊。”孙子的话逗得爷辈和父辈笑了，我呢？也笑了。

河堤上的树植完了，他们又拥到了田边地头，田边地头上的树植完了，他们又来到院前院后，总之，只要有能植树的地方，小村人绝不放过。

似水流年

人生当如泉

□杨向东

的好意，表示争取下次吧，让出了那个宝贵名额。

第二年春天某日，学校刘秘书匆匆忙忙来告诉我，学校同意让我参加全市百名优秀青年教师的申报，我连夜写材料上报，结果左等右等，就是没有结果。事后，书记悄悄告诉我，校长又把名额给了别的老师了，压下了我的申报。我欲去找校长说道说道，书记却劝我冷静冷静再说。那几日，我一直都在愤懑之中，随笔写下《泉》，记下了当时的心境和感怀。

于乱石磅礴之处跌宕/三千尺的长卷/凝滞如练/五岳为之仰俯/四海是你的夙愿/穿越历史的蹉跎/荡涤岁月的沉淀/做天与地的明鉴/许一生的诺

言/千古不变

不久，在语文课堂上，我无意间把这首“泉”写在了黑板上，简单和他们聊了聊，以“泉”为题的一些表达意向，那就是生命顽强不屈的力量。说着说着，就下课了，我也没擦去，就回办公室去了。大约隔了两个月，传达室的李师傅给我送来一封挂号信函，打开一看，里面是一份报纸和一张汇款单。我非常诧异，不知道是何人所为，望着飞来那张10元的稿费款，满满的激动，更让我没想到的是，人生的第一笔稿费，竟然是一张飞来的汇款单，至今我都不知道帮我投稿的是谁。

但第一次作品发表的喜悦，还是不断鼓舞着我，后来我陆续发表一

些诗歌、散文诗作品。也由此离开了学校，遗憾地离开了我那些聪明可爱的学生们，调转到机关工作。后来，学生们还在电视台的《艺苑撷英》节目中点播了一首《伤离别》，专门为我送别。

在近30年生活工作中，遇见过形形色色的人，各种各样的困难，我始终告诫自己，要像“泉”一样，不停地奔涌向前，在受到别人的漠视，遭受不公的时候，都要顽强坚韧，不放弃，不抛弃。

人生总是像时间一样，不急不慢地走着。我想，人生更应当像泉之水，穿过险滩与急流，越过黑暗与低谷，以昂扬奋进的姿态，以磅礴万里的力量前进！



春水 章治萍 摄