

触景生情

秋天的风

□刘丹丹

秋天的风是凉爽的，秋风习习，它送走了夏天的炎热。秋天的风是温柔的，云淡风轻，天蓝蓝的，蓝得那么清亮，仿佛水洗过一般，成片的白云一动不动，像连绵不断的雪山屹立在那里。秋天的风是有魔力的，它用那神奇的画笔给人间带来了绚丽多彩的画卷。

秋天的风来到田野，田野立马变成五彩斑斓的了。你看，那一望无际的水稻都穿上了金黄的外衣，在向秋风频频点头问好；你看，那高粱早已把头发染成了红色，在向秋风招手呢；你看，那黄豆荚早已等不及了，挣开了外衣，露出了黄色的圆滚滚的身子……这些庄稼都被秋风穿上了最鲜艳的衣裳，站在这大自然的舞台上，等待农人的检阅和收割。

那些长在田间地头的草儿，虽然没有农人的青睐，但它们却不卑不亢，兀自努力，在秋风中，沉着而稳重，步伐坚定，按照自己想要的样子努力生长。一年蓬的叶子有一些已经枯黄了，但它们还在成片成片地开着，虽然每一朵花很小，很不起眼，可那洁白的花瓣给人带来了纯洁美好的感受，那数不尽的花朵聚拢在一起，在秋风中摇曳着，就像漫天的繁星在向你看眼睛，它们开花的姿态全然没有“此地一为别，孤蓬万里征”的飘零之感。它们的种子成熟后虽然会像蒲公英的种子一样随风而逝，可不管落在何处，它们总是随遇而安，努力绽放自己，呈现出昂扬向上的状态。

斑地锦贴着地皮横向生长，正如它的名字，大地因为它的装点而变得斑斓，此时，它还在不断地扩大自己的地盘。酢浆草的叶片还是那么嫩绿，层层叠叠的，那绿叶中的点点黄花还是那么鲜亮。篇蓄也是枝枝蔓蔓一大片，淡红色和白色的小花还在开着，一种植物开两种颜色的花，真让人惊奇。萝藦还在努力地伸展自己的藤蔓和别的植物纠缠在一起，在



花香蝶自来 李玉芝 摄

边看边说

山阴墨色

□马贺雯

绍兴是墨色的。一种回忆的，五彩的墨色。去到绍兴城的那日，天上正下着绵绵小雨，云雾缭绕在山间，如同这水乡的别称：山阴。

撑起一把雨伞走入鲁迅先生的故里，我踏着凸凹不平的青石板环顾了一圈黑白瓦白墙的宽房子、大院子。瓦片错落有序地排在屋顶上，边边角角已经有些圆润，好似一块块上好的墨块。整片房屋都像极了一幅水墨画，深邃的墨色透过细腻的雨，晕染在了白墙上。

跨过门槛，正巧遇见一条窄窄的河流，水波荡漾。一只只乌篷船循着河流向前浮动。黑黑的船身也如那墨色，只是这墨色又有了具体的形象。划桨的船夫悠然地坐在船尾，也不吆喝，任着那乌篷船随着河流飘荡，好似一滴化不开的墨随着小雨不小心流入了河水中。也许在很久之前，鲁迅先生也曾坐着这船去往哪里求学吧。这一刻，墨色成了一篇想象。

故里是万紫千红的，故里又是墨色的。从语文课本上学习了《从百草园到三味书屋》，也曾不止一次想象过先生笔下的百草园会是什么样子。真的有那么好玩吗？真的有那么多

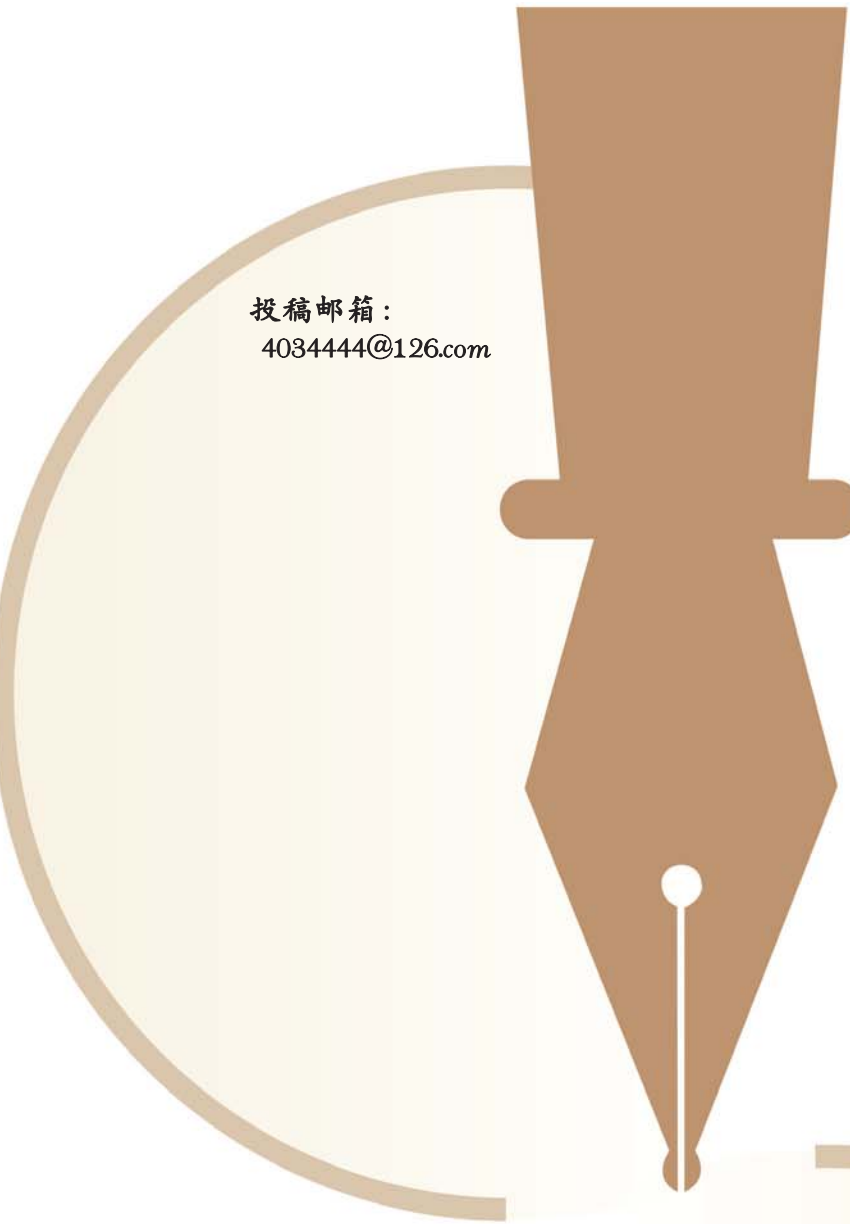
秋风中调皮地嬉闹着……宠辱不惊，坦然老去，这些草儿的姿态真让人欢喜。秋天的风还会喊上它的露珠朋友，当晶莹的露珠附着在草叶间的时候，这些草儿在淡然中又多了一丝温柔。偶尔的几声鸟鸣给这多彩的画卷增添了动态之美。

秋天的风来到我家小院，给这农家小院送来了一派姹紫嫣红的景象，没有秋的衰败和凄凉，正如诗句“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”所言，眼前的景象依然如春天般充满了勃勃的生机，展现了蓬勃的生命力。这小院里最惹眼的当属妈妈的小花园了，花园里的花儿还在盛开着：那百日菊有红的、黄的、紫的、白的，它们穿上了美丽的花瓣裙，一朵比一朵娇艳，秋风一来，它们便翩翩起舞，那优美的舞姿让花儿如醉如痴，久久不愿离开。长春花张开了紫色的花瓣，秋风一来，那五片花瓣组成的花朵像一个个小风车快活地转动着。那粉色的凤仙花缀满了枝丫，那一朵朵花儿就像是一个个彩色的铃铛，秋风一来，就会发出悦耳的声响。这园子里，还有太阳花，菊花，月季花……

花香在阵阵秋风中弥漫开来，走进小院，空气里都充斥着淡淡的花香味。这花香把蝴蝶、蜜蜂都招引来了，连豆娘也在花间流连。这秋天的小花园里还是一片忙碌的景象。

平时，我们不在家，这些花儿便和妈妈相伴，妈妈精心地照顾着它们，它们向妈妈献出鲜艳的花朵和馥郁的芬芳。这朴素的小院因为有了花儿，也多了一份诗意。有父母守着的小院是温暖的，一年又一年的秋风虽无言，父母却在小院中慢慢老去，可小院中那一个个温暖的瞬间却在记忆中鲜活着……

秋高气爽，瓜果飘香，走出门去和秋风撞个满怀吧，在秋风中走一走，感受秋的多彩与斑斓，感受秋的恬静与安然。

投稿邮箱：
4034444@126.com

诗 歌

龙子湖秋歌

□欧振宝

一
天生龙湖真碧玉，
湖山相亲相偎依。
龙子西子可媲美，
珍珠华夏也称奇。

二
眼前大有好风景，
何须千里万里寻。
高阳朗照龙湖水，
一荡一漾总生情。

三
一湖秋水晴光好，
青荻丛丛恋游人。
万家童戏水之乐，
欢声飞越珍珠城。

四
金桂银桂树树开，
浓香淡香扑鼻来。

簇簇点点都给力，
乘风送我好心情。

五
忽见湖中碧荷老，
青青黄黄色未凋。
碗大莲蓬承玉露，
浮野鸭鸣自逍遥。

六
东西湖岸生栳树，
栳果花形别样红。
花开花落随风去，
人树自然各从容。

七
湖畔垂柳一行行，
秋风浩荡自飘扬。
游人一叹一驻足，
寸光寸阴柳丝长。

一盏秋月茶

□潘 银

北斗七星，蜿蜒如蛇
与圆月同坠茶盏
倒上时光的水
一席月色清凉
建盏里流光溢彩
倾听淬火的嘶鸣
那抹纹路，独一无二
举盏把玩，甚好

尘间寂静，清风有情
栳花落地无声
黄得金灿风姿妖娆
桂花飘落无语
沁心入脾醇厚甘甜
月下花影人影与杯影

透明的玻璃瓶里
装满不同香味的液体
每一瓶都是特别的日子
女儿送给我的礼物
打开瓶盖轻按两下
雾气缓缓而落
那些隔着时差的距离
赶来与我赴约
万里之外的远方
瞬间变成咫尺

微闭双眸轻嗅芬芳
藏在香水瓶中的惊喜
唤醒脑海里的记忆
一双瘦小的肩膀
背着书包走在上学的路上

摇曳呼应
其香入味，甚妙

秋后的蝉鸣
失去节奏的音符偶尔响起
更多的嘶哑声，换成了
温和的啁啾声
那是蛐蛐或是烟烟的婉转悠扬
品茶有声，甚欢
一场秋凉又怎奈何
高楼间灯火的暖意
分化成的折射的美学
在茶汤里，释放内心的烟火
乘兴而来，尽兴而归
人生畅意，甚佳

那个撒娇的小女孩
趴在我的肩头说着悄悄话
曾经幼稚的思想
伴随着你长高的身体
变得成熟
出国时回眸的笑脸
不断涌现出明朗的身影

一帧帧画面
随着落在手心的少许香雾
在不经意地挥动间
散发着淡淡的栀子花香
悄无声息却又轻盈灵动
这一刻
沁入灵魂的愉悦
融化了缠绕心头的思念

童话故事

恶龙与勇士

□邹益宝

在世界的尽头有一个王国，那里风和日丽，鸟语花香，常年五谷丰登，里面生活着许多人，有农民，有工匠，有医生，有厨师……有一天，一头恶龙来到了这个王国。

恶龙嚣张地笑着说：“渺小的虫儿，从明年的一月起，我要你们每年交出一百个小孩给我，不然我就踏平你们的国家。”

“是的，恶龙，我们会将小孩奉献给你。”国王低着头，一边哆哆嗦嗦地颤抖一边说。

很快，交孩子的时间到了，慵懒的国王躺在床上，抬起他那肥得仿佛随时都会流出油来的像狗熊腿一样粗细的胳膊，挠了挠他那比撒哈拉沙漠还要荒芜的头顶，然后唤来了他的仆人。

“去吧，去农民那里把小孩夺走吧。”国王眼也不睁地说。

“是的，国王。”仆人低着头，一边哆哆嗦嗦地颤抖一边说。

小孩们都被带走了，农民们十分难过……

又一次，交孩子的时间到了，慵懒的国王躺在床上，一盘盘摆盘精致的食物放在了他的面前，他用精美的刀叉左右翻了翻，随便吃了几口，然后唤来了他的仆人。

“去吧，去工匠那里把小孩夺走吧。”国王眼也不睁地说。

“是的，国王。”仆人低着头，一边哆哆嗦嗦地颤抖一边说。

小孩们都被带走了，工匠们十分难过……

第三次，交孩子的时间到了，慵懒的国王躺在床上，他扫了一眼桌上已然堆积成山的来自群臣的信件，然后拿起了桌上的酒瓶，一饮而尽，然后唤来了他的仆人。

“去吧，去医生那里把小孩夺走吧。”国王眼也不睁地说。

“是的，国王。”仆人低着头，一边哆哆嗦嗦地颤抖一边说。

小孩们都被带走了，医生们十分难过……

第四次，交孩子的时间到了，慵懒的国王躺在床上，他的房间在宫殿的最顶层，这是一座由黄金，宝石，琥珀，玛瑙建成的宫殿，外表金光闪闪，即使是在晚上，倘若能有一丁点月光照进来，那么这里就可以成为这个国家最亮的灯塔了，在这个灯塔的最高处，国王啃了一口手边的披萨，然后唤来了他的仆人。

“去吧，去厨师那里把小孩夺走吧。”国王眼也不睁地说。

“是的，国王。”仆人低着头，一边哆哆嗦嗦地颤抖一边说。

小孩们都被带走了，厨师们十分难过……

到了第五年，有一个勇者来到了这个王国，在听闻了恶龙一事，勇者便自告奋勇，前去讨伐恶龙。

勇者来到了恶龙的巢穴，令人感到不可思议的是，眼前的景象并没有想象中的那么血腥，那里到处都种满了瓜果蔬菜，有清澈的流水，巢穴上方有一个大洞，阳光自洞外射进来，把洞

里照得十分亮堂，倘若这里有一把长椅，那一定可以美美地晒一次日光浴……

现在可不是欣赏美景的时候，勇者举起宝剑，摆出预备的架势……

“邪恶的恶龙，我今天就要在这将你打败。”勇者向恶龙宣战道。

“愚蠢的虫儿，你又懂得些什么？”恶龙咆哮着向勇者吼道，口水溅了一地。

战斗进行了一个下午，勇者最终斩下了恶龙的头颅，并带回了国王，面见国王邀功。

当天，国王少见地出了宫殿，走到了宫殿前的广场上，广场周围挤满了前来观看的人。

“我尊敬的国王，世界上最勇猛的武士要将恶龙的头颅献给世界上最伟大的人。”勇士跪在国王面前，恭敬地说道。

国王轻蔑地看着跪在自己面前，双手托着龙头的勇士，眼神中满是高傲和不屑。

“武士！站起身来，谁要你的跪拜？你说你打败恶龙，为什么不见小孩回来，狡猾的恶龙，这武士的外表定是你精心打扮的伪装，这令人作呕的头颅，定是你精心挑选的道具。”国王指着勇士说道，他瞪起来的眼睛鼓鼓的，好像两个苹果。

勇者非常冤枉，向国王辩解道：“我尊敬的国王，我向上天发誓，我如果是恶龙，就让神降下天雷将我劈死。”

“哼，狡猾的恶龙，我才不会相信你的鬼话。我忠诚的护卫们，快将这恶龙驱逐出我的王国。”国王对随行的士兵们命令道。

眼看身边护卫不为所动，国王干脆抽出护卫的利剑，准备亲自动手。

在场观看的人们愤怒了，消息传到远处，没有在场的人们也愤怒了。

人群之中一位妇女说道：“我的神，亲爱的朋友们，擦亮你们的眼睛好好看看吧，究竟谁才是正义的？”

“我真是受够这个无所事事，贪图享受，干啥啥不行，吃饭第一名的国王了，”一个嗓音沙哑，胡子花白的老者这样说道。

人们反抗的声音越来越多，越来越大，人们闯进宫殿，拿走里面的财宝，当作补偿，又顺路进入厨房，翻箱倒柜，找些平日里见都见不到的美食，聊作充饥之物。

后来，人们在顶楼的一间屋子里找到了正缩在墙角哆哆嗦嗦，衣不蔽体的国王，在其背后，赫然浮现类似龙鳞般的紫色纹路……

故事的最后，勇士离开了这个国度，再次踏上了他的旅程，当晚，孩子们奇迹般地全都回来了，一切仿佛都没有发生，国王的位置经选举而被人担任，旧国王被人们驱逐出了王国，只是在这一切过后，但至于为什么那颗龙头上会流出类似人类的血，以及孩子们为何能毫发无损地全部回到王国，便不得而知了。

情到深处

父母在家就在

□一 木

周末，父亲来电话，说母亲年纪大了，饭菜经常忘记放盐，常把味精和糖当作盐，也忙不动了，叫我早点儿回去做饭。

能被父亲高看一眼，很激动也很兴奋，晚上把电瓶车充上，早早上床躺下，总是睡不着，不停在脑海比画每一道菜的操作流程，甚至哪道菜用什么颜色的盘子都考虑好了。

一大早，六点多钟骑着我的电驴，哼着《北国之春》，不知不觉，来到村口。抬头见喜，喜鹊登高枝，太阳金灿灿，田野稻谷香，炊烟袅袅。

刚到门口，就听到母亲在厨房剁菜的声音，赶忙进屋说：“妈，您去歇歇，我来！”

妈妈惊讶地说：“来这么早，还没吃饭吧，我来给你下鸡蛋面。”我说：“妈，你歇歇，我会做。”妈妈吃力地刺着鸡说：“你不会做，我慢慢能做，你去和你爸说话去。”我说：“妈，我会做，您烧火，我掌勺。”妈妈说：“我四点多就起来了，菜和料都准备好了，我能做，你不会做。另外，这

新锅灶回烟，熏眼，你们不习惯。你要没事，你去小店买点啤酒饮料中午喝。”

去小店路上，又去叔叔大爷家打个招呼，等我回到家，十个菜基本做好，就等着几个媳妇到齐开饭。人齐了，菜端上来了，席间，母亲热情招呼吃菜，就是没几个人动筷子，大媳妇说鱼有点咸，小媳妇说鸡有点甜，只有我和弟弟陪老爸边喝酒，边说好吃！因为那是妈妈的味道。

饭后，我说妈，你要培养一个接班人，以后过节专门做饭，你指挥指挥就行了，你把厨艺传给我吧。母亲说，我要不在了，你们回家，饭都吃不上，你爸一辈子没做过饭。我笑着说，妈，你不会老的，因为长寿的秘籍，就是你这样不停忙碌着自己喜欢的事！

妈妈的眼角乐开了花！

父母无论多么苍老，爱孩子的心都是不变的，无微不至的，即使老了，也总有大爱生花。

父母在，家就在！