



夕阳下泛舟张公湖

CityWalk

皖C到了

蚌埠融媒体记者 陈瑶/文 首席记者 陈昂/图

多出去走走，你会爱上这个世界。来蚌埠走走，你会爱上这座城市。

CityWalk，总想来趟皖C吧！

CityWalk，意为“城市漫游”，是一种源于英国的城市旅游形式。本意是人们用漫无目的行走丈量城市，探寻城市特色和文化，如今也包括在专业的讲述者或地图攻略的指引下，有计划地沿着路线行进。

远离喧嚣，在街头巷尾漫步，用“慢下来”的心态去观察这座城市，感受人文风情与文化律动，主打“随心所欲”“慢节奏”“沉浸感”，这

仅是一场与城市人文深度链接的微旅行，更是一次放松自我的情绪远征。

“观淮河65平方公里的城市会客厅”“民国时期的建筑美学”“麓匠街的老市井模样”“Parkwalk 蚌埠公园指南”……今年以来，“蚌埠CityWalk”词条在很多社交媒体的旅游类攻略中占据了一席之地。

探览自然山水、寻味特色小吃、体验民俗文化、鉴赏博物展览、感受民俗幽静等，不知不觉中，这城市历史就留下了你的笑容。

CityWalk “河”你一起真幸福

枕河而居，依水入梦，这种充满诗意又浪漫的生活方式是蚌埠人早已习惯的日常。大热天里，河岸是城市最好的“会客厅”。

从楼宇边流淌，在街角处拐弯，城市热岛中，淮河却予人一丝难得的清凉，散步、露营、垂钓、戏水，盛夏的蚌埠，亲水生活的人居画面更丰富灵动了。

淮河自西向东穿城而过，将蚌埠分为“南岸”和“北岸”。北岸朝气蓬勃，散发着年轻的活力，新建的高楼鳞次栉比，南岸一派沉稳，坐落着皖北最繁华的商贸中心、娱乐中心和最先进的医疗中心。

沿朝阳路淮河公路桥向北，淮河北岸的彩虹步道配上造型多变的绿化带，是看一眼就让人极度舒适的多巴胺配色。

“下了桥，东边是沙滩、西边有一处能玩水的亲水区，都是孩子们蹒跚、挖沙子玩乐的天堂。外地只要有亲戚、朋友来蚌埠，我都带他们来这。”今年夏天，人到中年的鲍帅经常带着家人到这里踩水、钓鱼、堆沙子，他将此称为都市人难得的“野趣”。

虽然“靓淮河”整体工程还没有完工，但蚌埠人已经越来越离不开这清新淮河岸，文人墨客在此获得创作的灵感，情侣来河畔漫步谈心，孩子们来这里打卡童年。流淌的淮河水，书写着

蚌埠的浪漫气质。

一系列网红打卡点陆续出现，继初代顶流津浦铁路蚌埠淮河大桥之后，“金沙滩”“独树岛”也迅速加入网红阵营。紧邻朝阳路淮河公路桥东边的“金沙滩”，人称蚌埠版“马尔代夫”，寻找一片黄昏、赤脚拂风、恣意地跑在平滑如肌肉般的沙滩、轻松惬意。

继续向东，会遇见见证了百余年沧桑的津浦铁路蚌埠淮河大桥。前一段时间，大桥北端层层叠叠的向日葵花海犹如金色的海洋，惊艳了夏末初秋的淮畔，也吸引了很多游客来此打卡，成为抖音、微信朋友圈的最美风景，珍藏下专属自己的一帧帧美好瞬间。

湛蓝的天、翠绿的草，温柔的风。停下脚步，听听淮水拍岸，闻闻四季花香，目之所及，皆是风光，这里流淌着诗与远方。

桥东三百米左右就是闻名遐迩的独树岛，离岸30多米的椭圆形小岛上只有一棵柳树，迎风飘动着满头的绿色丝绦。虽独立于水中，独树却并不孤独，河道中来往船只只会向它鸣笛、岸边无数游人专程来拜访与它合影。它是蚌埠人治水兴水、推进淮河生态修复和治理的见证。

靓淮河，作为蚌埠新打造的城市会客厅，时刻欢迎你来做客。

CityWalk 觅揽湖光山色

今年春天，尤其是“五一”期间，一部影视剧《长月烬明》点燃蚌埠，让“皖C”成为“网红”城市，也让“冥夜”和“桑酒”的星迷们知道了龙子湖、张公山，以及连接湖光山色的东海大道。

从国家4A级景区龙子湖出发，沿着湖畔漫步，在霓虹璀璨的夜色中，三五好友约在这里，能在草地上吹吹夏夜的风或沿着湖边散步，也能在附近的酒吧小酌几杯，尽情撒欢。无论你对“冥夜”“桑酒”的故事是否感兴趣，都建议去中国南北分界线标志雕塑打卡，体验两脚横跨南北的感觉。

东海大道穿湖而过，这条路线上有山水风光、有人间烟火，能让你在现代的都市繁华中邂逅蚌埠幽深的人文历史。

沿着东海大道向西，可以走进“三馆”看看蚌埠的“三生三世”，博物馆、规划馆、档案馆，记录着蚌埠久远的文明，灿烂的历史，改革开放的波澜壮阔，更见证着蚌埠人孕沙成珠、创业争光的精神。

从事旅游行业的李欣是一名CityWalk爱好者，她最喜欢漫步银泰万

达一带。这也是年轻人最喜欢的时髦商圈，可以找到很多创意小店、设计门面，还可以在这里喝咖啡、拍美图。“在茶饮店里欣赏着自己刚买到的文创产品，看着周围写字楼里行色匆匆的路人，能感受到一种共生和谐的氛围，在这里时光是慵懒的，岁月是惬意的。”李欣说。

刚来蚌埠工作的吴雨霏，CityWalk的搭子是男朋友。有时候他们会从下午走到日落，然后又从日落走到黑夜，看着张公湖畔的建筑物灯光一点一点亮起来，一盏接着一盏，一栋接着一栋……“望着对岸的夜景，那个时候我就会觉得非常的浪漫，万家灯火中以后也会有一盏属于我们。”吴雨霏说她最喜欢的CityWalk路线，沿着张公湖两岸然后再绕行到张公岛，那里有她对未来幸福的期待。

顺便说一句，张公山公园南广场的珍珠女就是今年吸引了全国游客来打卡的女主角“桑酒”。

张公湖桥上，远处有望淮塔，脚下是碧波缓缓的张公湖，公园、湖景连成



龙子湖畔夜景迷人

一片，正是不可多得的好风景。行走其间，是休闲放松、呼吸新鲜空气的好选择。

沿着东海大道继续向西，重头戏是赏涂山。不用费多大劲就能登顶的涂山，能看到广袤的淮北平原，能欣赏淮河与淮河两河交汇的波澜壮阔，再切换不同的角度还能看到天河和茨淮新河，山体上裸露的石头拉满沧桑感，让你不由发出“百川东到海，何时复西

归”的慨叹。这里也是大禹治水时劈山导淮的地方，要是想细细向当地老者打听山上的启母石、禹王宫这些景点的故事，不妨住下来。

涂山脚下的花博园、不泉小镇正是CityWalk休闲旅居的好去处。涂山上的民宿近几年风头正劲，徒步至此索性直接住下，尽享享受山林间的静谧、回味千古传奇的典故。

CityWalk 穿越似水流年

“重建人与城市的连接”“在寻常的城市里探索不寻常”是CityWalk当下爆火的关键所在。

现代年轻人越来越注重“生活考古”，喜欢赋予古旧以再发现，注入新记忆、新意义。复古潮流意味着对快速变化的数字生活的慢思考和文化重塑。

蚌埠，自带复古的基因和气质。“周末一大早，去看看淮河蚌埠闸，感受一下淮河的辽阔，或者去爬爬涂山，看看几河交汇的壮观，了解蚌埠当然要从了解淮河开始。年轻人要是起得早，就溜达到南山路、清真寺一带赶个早市，吃点蚌埠的面筋汤、油茶、牛肉盒子这类传统小吃；中午，在南山公园、津浦大塘里玩一玩，傍晚再去麓匠街、南山花鸟市场的夜市吃一吃。一路走来，都是蚌埠传统文化留下的痕迹。”

这是安徽省文史馆馆员、蚌埠市博物馆顾问郭学东向记者分享的他最喜爱带外地朋友去“老蚌埠版”的CityWalk线路。在他看来，有着7000多年历史的蚌埠充满历史底蕴，漫步其中才可细细体味老蚌埠的人文风情与文化律动。

这世间，总有些东西是越老越有味道。麓匠街、南山花鸟市场是拥有雪园小吃、烧饼夹里脊、冰酒酿、面皮、麻辣烫、炸肘子、烤面筋等一众美食的宝藏美食街区，但除了这一面，老地方还有很多隐藏属性，其实大可以解锁不一样的玩法。

南山花鸟市场，号称“皖北潘家园”，是集书刊、古玩、奇石、花木盆景于一体的神秘古玩集市，每到周日清晨，南腔北调的收藏家，络绎不绝的买家，摩肩接踵、人声鼎沸。你能来摸摸明代的陶瓷，闻闻宋代的铜钱味，见识一番上世纪五六十年代的结婚证……这里就像盗墓笔记的世界。

岁月清浅，一半烟火一半清欢。这条街有家行者书屋，没有咖啡飘香，没有灯火可亲，暗暗旧旧的屋子里只有塞得满满的书架，但却被很多“书虫”

钟情。若阳光正好、微风不燥，常能见老板一人一椅在门前闭目养神晒太阳，杯里有嫩嫩的芽，笼子里啾啾鸟声，这种风景，很容易让人产生今夕何夕的感叹。

这条街常有打扮时髦的年轻人，穿梭在海量的二手书籍摊位前，无论是旧书、唱片、摆件以及各种稀奇古怪的小玩意儿，他们都会伸手翻看一下，觉得有趣的就会收入囊中。旧书“回收站”，硬是被他们逛成了复古新潮展。还能买上一份几十年前的人民日报缩印订本，看看你出生的那天到底发生了啥大事。

出了南山花鸟市场，直接就能进入津浦大塘。民国伊始，津浦铁路横亘淮河穿过蚌埠，列车呼啸淹没了犬吠鸡鸣。津浦大塘就是当年为修铁路挖取土方形成的大坑，1958年辟为公园，见证了城市的发展历程。公园里全是参天的梧桐大树，一路漫步，光影绰绰，古朴风格的亭台楼榭似在暗处光阴流转。大爷大妈们是这里的主角，唱歌、跳舞、健身、书法，比年轻人玩得还野。来这里你能发掘出本地人真实的生活面貌，这些是平常社交平台上的推荐榜上看不见的。

建筑是一座城市最为直观的表现，通过CityWalk去了解一座城市，我们更多的是在各个年代的建筑之间穿行。

津浦大塘隔壁的南山公园，去年重新开园，新建了门坊、瞭望塔、胜利纪念碑、纪念馆、奇园印象等主要景点及杨兆成、朱务平、张汇滔等烈士雕塑，还原了部分历史建筑和历史景点，将历史信息保留下来，凝聚成为南山公园独有的人文气息。

“精神松弛”是CityWalk的基本要义，“能量自愈”是CityWalk的灵魂追求。

蚌埠，一座不大不小的城，拥有四季分明、南北皆宜过日子的节奏。

CityWalk，来蚌埠，恰好！用蚌埠话讲，一个字：照！



观淮河